

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»**



САМООБСЛЕДОВАНИЕ

муниципального автономного учреждения дополнительного образования

города Набережные Челны

«Детская школа хореографического искусства №17»

за 2021 год

г. Набережные Челны

2022 год

**Печатается по решению Общего собрания работников Школы
от 11.04.2022г. протокол № 4**

Утверждаю

Директор МАУДО «ДШХИ №17»



В.П. Комарова

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»: г. Набережные Челны - 74 с.

**Печатается по решению Общего собрания работников Школы
от 11.04.2022г. протокол № 4**

Утверждаю

Директор МАУДО «ДШХИ №17»

_____ **В.П. Комарова**

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»: г. Набережные Челны - 74 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общая характеристика школы.....	4
2. Система управления школой	4
3. Оценка образовательной деятельности	7
4. Содержание и качество подготовки учащихся	12
5. Организация воспитательной работы	20
6. Сетевое взаимодействие	25
7. Качество кадрового обеспечения	27
8. Динамика изменений материально-технической базы	61
9. Меры антитеррористической безопасности	63
10. Финансово-экономическая деятельность	64
11. Анализ показателей деятельности школы	65
12. Результат оценки деятельности Школы	68
13. Выводы и перспективы развития	71

1. Общая характеристика Школы

- тип учреждения: образовательное учреждение дополнительного образования;
- вид учреждения: школа хореографического искусства;
- статус учреждения: учреждение дополнительного образования;
- Лицензия на образовательную деятельность: серия 16 Л 01 № 0003790 от 12 февраля 2016 года, регистрационный № 7830, срок действия лицензии – «бессрочно». Приложение к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 12.02.2016г. № 7830 серия 16 П 01 № 0005793;
- местонахождение: г. Набережные Челны, ул. Татарстан 14 (25/22, здание ОУ № 33);
- филиалов нет
- форма обучения: очная
- режим работы школы
- I смена с 8.00 до 13.20
- II смена с 13.20 до 20.00

2. Система управления школой

Коллегиальными органами управления Школой, согласно Уставу являются:

- Общее собрание работников Школы объединяет всех работников Школы, включая совместителей, разрабатывает и принимает правила внутреннего трудового распорядка, иные локальные нормативные акты, относящиеся ко всем работникам Школы.
- Педагогический совет, объединяющий всех педагогических работников Школы, включая совместителей, разрабатывает программу развития Школы, образовательные программы, способствует повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив по использованию и совершенствованию методик образовательного процесса и образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий, принимает решение о поощрении и отчислении учащихся из Школы, принимает локальные акты по организации образовательного процесса.
- Наблюдательный совет рассматривает вопрос об изъятии имущества, закрепленного за Школой на праве оперативного управления, финансово-хозяйственной деятельности Школы, о совершении крупных сделок, о выборе кредитных организаций, в которых Школа может открыть банковские

счета, проведения аудита годовой бухгалтерской отчетности Школы и утверждения аудиторской организации.

Основными целями деятельности Школы является осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам по хореографии, выявление одаренных детей, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений, навыков в области хореографии.

В 2021 году ДШХИ №17 продолжает реализовывать Программу развития муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа хореографического искусства №17» на 2019-2025 годы.

Миссия программы: удовлетворение потребностей учащихся, их родителей и социума в современных образовательных услугах художественной направленности, для продуктивного развития системы дополнительного образования города Набережные Челны в целом и Детской школы хореографического искусства в частности.

Цель программы: повышение качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг, образовательного пространства, способствующего самоопределению, художественному развитию обучающихся при освоении хореографического искусства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребёнка в условиях свободы выбора.

Задачи Школы на 2021 год:

1. В рамках проекта «Доступность и качество образования», повышать уровень профессионального мастерства педагогических работников за счёт посещения специализированных семинаров, курсов повышения квалификации, проведение не менее двух мастер-классов педагогами Школы, обобщение и распространение педагогического опыта.
2. Работа над самообразованием, внедрение новых форм организации работы на уроках, использование разнообразных методов и приемов, оборудования, достижений педагогической и психологической науки.
3. Обеспечить публикацию не менее одного сборника по обобщению опыта реализации методической темы Школы, в котором опубликовать по 1 статье от каждого педагогического работника.
4. В рамках проекта «Не бойся быть уникальным», выявлять одаренных детей, способствовать развитию у учащихся творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям. Разработка

программы работы с одаренными учащимися, индивидуальные траектории развития детей с особыми образовательными потребностями.

5. Вести работу с дошкольными образовательными организациями по отбору детей для поступления в школу хореографии.
6. В рамках проекта «Лифт в будущее», продолжать работу по профориентации, по взаимодействию со средними специальными учебными организациями. Участие в работе мастер-классов, посещение Дней открытых дверей, знакомство с направлениями обучения в профессиональных учебных заведениях по профилю деятельности.
7. В рамках проекта «Стихия творчества», продолжать работу по культурно-просветительской, концертной деятельности для окружающего социума. Приглашать жителей микрорайона на концерты и мероприятия.
8. Обеспечить постоянно действующий профильный лагерь в каникулярное время.
9. В рамках проекта «Доступная среда», обеспечить сохранение здоровья учащихся, посредством использования в обучении здоровьесберегающих технологий. Использовать атрибуты и дополнительный инвентарь при проведении уроков.
10. Обеспечить обучение в Школе детей с ОВЗ не менее 2-х человек.

Таблица № 1

«Сведения о руководящих работниках»

Должность	Ф.И.О. (полностью)	Образование	Кв. категория	Общий пед.стаж	Стаж адм. работы /стаж в данной должности
Директор	Комарова Вероника Павловна	высшее	-	34 года	4 года
Главный бухгалтер	Гафурова Гульнара Мансуровна	высшее	-	25 лет	17 лет
Заместитель директора по ХР	Леснова Наталья Ивановна	высшее	-	34 года	17 лет
Заместитель директора по УВР	Сунгатова Эльвира Надировна	высшее	-	23 года	4 года
Заведующий отделом методической работы	Шайгарданова Эндже Юзумовна	высшее	-	23 года	4 года
Заведующий организационно	Фролова Наталья	высшее	соответствует занимаемой	24 года	13 лет

массовым отделом	Владимировна		должности		
---------------------	--------------	--	-----------	--	--

Телефоны: 54-58-89, 57-75-86

Факс: 8(8552) 54-58-89

Адрес электронной почты Sh17.Nc@tatar.ru; ch21_chelny@!mail.ru;

Адрес web-сайта: <http://dance-centre17.nabchelny.ru/>, сайт на портале edu.tatar.ru

3. Оценка образовательной деятельности

В Школу принимаются дети в возрасте от 6,5 лет, с учетом творческих и физических данных, при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, независимо от их национальной принадлежности. В соответствии с Муниципальным заданием в Школе обучается 261 учащийся, объединённые в 21 группу. На протяжении нескольких лет сохранность контингента 98,2%, что выше республиканских показателей. Средняя наполняемость групп – 12 человек. Кроме этого работают 5 групп для детей дошкольного возраста: 4-х, 5-и, 6-и лет. В 2021 году наблюдается снижение количества детей дошкольного возраста, предположительно из-за страха в период пандемии. Анализ статистических данных контингента учащихся указывает на то, что среди воспитанников Школы преобладают дети младшего школьного возраста.

Таблица № 2

«Контингент учащихся»

	На начало 2021 года	На конец 2021 года
Всего групп	27	26
Из них дошкольники	6	5
Всего воспитанников	339	309
Из них дошкольников	78	48
Из них:		
- мальчиков	43	41
- девочек	296	268
Кол-во воспитанников по возрастам		
до 6,5 лет	78	48
7-11 лет	157	202
11-15 лет	95	58
15-17 лет	9	1
18 и старше	0	0
Кол-во воспитанников по направленностям		
Художественная	339	309
Кол-во воспитанников, стоящих на всех видах учета	8	2

Содержание образования в Школе определяется реализуемыми образовательными программами. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по хореографии направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, предпрофессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Школа работает по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическое искусство», утвержденной Педагогическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17» от 31.08.2021 года № 1. Программа рассчитана на 7 лет обучения, основана на примерной образовательной программе для хореографических отделений детских музыкальных школ и школ искусств, утверждённой Министерством культуры Республики Татарстан в 2002 году, которая предусматривает формирование и развитие навыков творческой деятельности, воспитание художественного вкуса и эффективно воздействует на укрепление здоровья детей, их осанку. В программу включены следующие предметы: классический танец, народно-сценический танец, ритмика и танец, гимнастика, сценическая практика (ПКН), история хореографического искусства, слушание музыки, музыкальная литература; современный танец, акробатика (предметы по выбору).

Цель программы: создание условий для самоопределения и художественного развития учащихся, формирование знаний, умений, компетенций при освоении основ хореографического искусства.

Обучение по программе ступенчатое. Связующая цель двухступенчатого обучения: формирование социальной и познавательной мотивации, специальных умений и навыков у детей, посредством вовлечения в творческую деятельность. Первая ступень, основной уровень (возраст 7 – 9 лет), рассчитана на два года.

Цель: формирование личности учащихся, через выявление способностей, посредством занятий танцевальным творчеством.

Задачи: способствовать развитию творческих умений и навыков; создать

условия для развития у учащихся потребности в самопознании самосовершенствовании; сформировать нравственное отношение к окружающему миру, чувство сопричастности к его явлениям.

Вторая ступень, предпрофессиональный уровень (возраст 9 – 14 лет).

Цель: развитие творческих умений и навыков детей средствами хореографического искусства, организация их досуга путем привлечения к конкурсной и концертной деятельности.

Задачи: обучить основам профессиональных знаний, навыкам хореографического искусства; создать условия для процесса самопознания и саморазвития с целью максимального раскрытия творческих возможностей; способствовать эстетическому и нравственному развитию, приобщать учащихся к национальной танцевальной культуре, формируя вкусы и культурные навыки.

Вторая ступень разработана для самоопределения учащихся, нацелена на практику, выбор будущей профессии и ориентацию по специальности. На этом уровне разработана система сдачи квалификационных экзаменов по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «История хореографического искусства» и получение свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной программы.

Данная программа предполагает обучение посредством групповых технологий: взаимное обогащения учащихся в группе, организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов, распределения действий и операций, коммуникации, обмен способами действий, взаимопонимания. При групповой форме работы в значительной степени возрастает и индивидуальная помощь, как со стороны педагога, так и товарищей, поскольку его знания актуализируются, приобретают гибкость. Разнообразие предметов программы дает детям право выбора направления деятельности. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Результаты работы по дополнительной общеобразовательной программе свидетельствуют о ее эффективности и актуальности. Успеваемость в ДШХИ 100%, качество в пределах городской нормы, не успевающих, не аттестованных нет. Качество обучения стабильно на протяжении многих лет.

Для учащихся, во 2-ю смену организована утренняя группа. Для выпускников Школы, учащихся 8-11 классов, реализуется Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическая практика. Ансамбль».

Таблица № 3
«Качество и успеваемость»

Учебный год	Всего учащихся	Всего учащихся без учета 1-х кл.	Успеваемость	Качество	Не успевающие (%)	Не аттестованы (%)
2017-2018	261	185	100%	96%	-	-
2018-2019	261	199	100%	98%	-	-
2019-2020	261	196	100%	98%	-	-
2020-2021	261	203	100%	98%	-	-

На основании решения Педагогического совета промежуточная аттестация учащихся 1-7 классов проведена в форме:

- контрольного урока:
 - 2 классы по предметам «ритмика и танец», «гимнастика»
 - 3-7 классы по предметам «классический танец», «народно-сценический танец»
 - 7б по предмету «современный танец»
 - 7в по предмету «акробатика»
 - 3г, 4в по предмету «акробатика»
 - 4-6 классы по предмету «музыкальная литература»
 - 7 классы по предмету «история хореографического искусства»
- годовой оценки:
 - 2-7 классы по предмету «сценическая практика»
 - для болеющих учащихся по всем предметам учебного плана при предоставлении медицинской справки
- качественно, без фиксации оценок:
 - 1 классы по предметам «ритмика и танец», «гимнастика».

Для учащихся 7-х классов проведена аттестация по итогам освоения ДООП в форме экзамена по предметам «классический танец», «народно-сценический танец», «история хореографического искусства», выданы свидетельства об освоении дополнительной образовательной программы.

Система контрольно-диагностической деятельности осуществляется по следующим направлениям: контроль за уровнем преподавания предметов учебного плана по годам обучения; мониторинг посещаемости и успеваемости учащихся по четвертям и годам обучения; мониторинг участия учащихся в концертах, достижения учащихся в конкурсах и фестивалях различного уровня.

В рамках платных образовательных услуг реализуются: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности для подготовительных групп «Ритмика и танец», для детей 4-х,

5-и, 6-и лет), срок реализации программы 2 года. Программа является подготовительным этапом для обучения в Школе.

Цель: формирование социальной и познавательной мотивации у дошкольников. Развитие их творческой активности и способностей.

Задачи: способствовать формированию и развитию специальных умений и навыков; развивать воображение и творческие проявления детей, воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающему миру.

Таблица № 4

«Программы по сроку реализации»

Срок реализации	Количество программ на начало 2021 года	Количество программ на конец 2021 года
до 1 года	1	0
от 1 года до 3-х лет	1	1
от 3 лет и более	1	1

В Школе на платной основе реализовывалась дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для взрослых «Жемчужина». В 2021 году реализация была приостановлена в связи с эпидемиологической ситуацией (приглашение в школу посторонних взрослых).

Большое значение в работе коллектива отводится профессиональной ориентации выпускников. Уровень знаний и умений, полученных в Школе, позволяет выпускникам ансамбля поступать в средне-специальные учебные заведения отрасли культуры и искусства:

- Санкт-Петербургская академия современной хореографии Бориса Эйфмана,
- Московский губернский колледж искусств,
- Казанский хореографический техникум,
- Самарское хореографическое училище (колледж),
- Набережночелнинский колледж искусств.

В 2021 году 4 выпускника нашей Школы поступили:

- Набережночелнинский колледж искусств: Рева Дарина, Мингазова Диляра (преподаватель Франчук Т.Н.), Колмакова Анна (преподаватель Гарева Л.И.);
- Елабужский колледж искусств: Крылова Мария (преподаватель Франчук Т.Н.).

Таблица № 5

«Количество выпускников. Анализ поступления в ССУЗы»

Год выпуска	Количество выпускников	Выданы свидетельства	Поступление выпускников в ССУЗы по профилю обучения	
2019 год	15	15	3	20%
2020 год	6	6	3	50%
2021 год	21	21	4	20%

С целью повышения эффективности работы педагогического коллектива в Школе систематически проводится диагностическая работа: беседы, консультации, анкетирование учащихся и их родителей, с целью изучения мнений участников образовательного процесса о качестве образовательной деятельности (НОКО), изучения интересов учащихся и планирования мероприятий. По результатам анкетирования можно сделать вывод, что дети стали увереннее в себе, общительнее, ответственнее, организованнее, вырос самоконтроль, дети научились приносить радость людям. Родители отмечают, что им оказывается консультационная помощь по вопросам коррекции возникающих трудностей в воспитании и обучении детей, решена проблема занятости, в Школе создана благоприятная эмоциональная атмосфера, работают высококвалифицированные специалисты, виден профессионализм, дети много выступают, участвуют в конкурсах и фестивалях различного уровня, выезжая в другие города.

4. Содержание и качество подготовки учащихся

Одно из направлений деятельности Школы – конкурсная деятельность. На базе Школы успешно работает Образцовый детский коллектив хореографический ансамбль «Яз», состоящий из группы эстрадного направления Татьяны Франчук, группы «Юла». Ансамбль «Яз» является активным участником и неоднократным победителем фестивалей и конкурсов различного уровня.

Таблица № 6
«Конкурсная деятельность учащихся»

№	Название конкурса	Дата, место проведения	ФИ участника, ансамбль	Результат участия	Кол-во уч-ов
Международный уровень					
1.	XXII Международный фестиваль-конкурс «Черноморский Олимп»	25-28.03.2021 г. Сочи	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	ГРАН-ПРИ	19
2.				Лауреат 1 степени	19
3.	Международный конкурсе-фестиваль в рамках проекта «Планета талантов»	03.04.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	ГРАН-ПРИ	12
4.				Лауреат 1 степени	12
5.				ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 1 степени

6.	Международный интернет-конкурс «Озорная весна» в рамках проекта «Планета талантов»	18.04.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	10
7.	Конкурс танца и музыки в «Международный Стамбульский день защиты детей»	20-24.04.2021	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	7
8.	Международный этнофорум «Ярылгач»	июнь 2021 р. Крым	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Лауреат 1 степени	14
9.	VIII Международный фольклорный инклюзивный фестиваль–конкурс «Алтын майдан»	июнь 2021 р. Крым	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Лауреат 1 степени	14
10.				Специальный приз	14
11.	Международный чемпионат искусств «ART PLANET»	24-27.10. 2021 г. Санкт-Петербург	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Специальный приз	14
12.				Лауреат 1 степени	14
13.	Международный многожанровый творческий конкурс «Вдохновение»	26.09.2021 г. Ростов-на-Дону	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	10
14.	II Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Изумрудный дождь»	17.10.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	5
15.	VII Международный конкурс творческих дарований «АРТ-платформа»	30.10 2021 г.Казань	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	5
16.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Мир звезд»	2.11.2021 г. Санкт-Петербург	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
17.			ОДКХА «Яз» р-ли: Хазова С.В. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	26
18.			ОДКХА «Яз» р-ли: Закиева Р.З. Файзрахманова Э.С.	Лауреат 1 степени	8
19.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	16

20.	Международный фестиваль-конкурс «Свершение»	12.11.2021 г. Санкт-Петербург	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10	
21.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	10	
22.	Международный фестиваль-конкурс «Северный ветер»	15.11.2021 г. Санкт-Петербург	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	7	
23.	Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Когда мы вместе»	10.12.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Лауреат 1 степени	23	
24.				ГРАН-ПРИ	23	
25.				ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	ГРАН-ПРИ	10
26.	Международный хореографический фестиваль-конкурс «Танцуй, Россия»	19.12. 2021 г.Казань	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Лауреат 1 степени	16	
27.				Лауреат 1 степени	11	
28.	II Международный конкурс инструментального, вокального, хореографического и театрального искусства «SFORZANDO»	19.12. 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 1 степени	10	
29.				Лауреат 1 степени	10	
Всероссийский уровень						
1.	Всероссийский творческий конкурс «Мои герои большой войны»	март 2021 МОиН РТ БФ «Спешите делать добро!»	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 3 степени	11	
2.	Всероссийский конкурс искусств «Будущее России»	11.04.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 1 степени	11	
3.	II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусства «Сила творчества»	5.12.2021 г. Рязань	ОДКХА «Яз» р-ль: Гетьманенко Л.М.	ГРАН-ПРИ	16	
4.				ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	16
5.				ОДКХА «Яз» р-ли: Закиева Р.З. Файзрахманова Э.С.	Лауреат 1 степени	8
6.				ОДКХА «Яз» р-ли: Хазова С.В. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	26

7.	Всероссийский фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Прояви себя»	20-21.11.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 1 степени	10
Региональный уровень					
1.	Региональный фестиваль национальной культуры «Камские истоки»	22.10.2021 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	11
2.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	5
3.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	1
4.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	10
5.	Региональный конкурс исследовательских и творческих работ «Позволить танцу случиться»	01.11-20.12.21 ДШХ № 3 г. Набережные Челны	Назмеева Амалия р-ль: Файзрахманова Э.С.	Лауреат 2 степени	1
Республиканский уровень					
1.	XIII Открытый Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	январь 2021, г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	23
2.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 1 степени	11
3.	Открытый республиканский конкурс народного творчества «Возрождение – Январыш»	февраль 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	11
4.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	13
5.	XI республиканский фестиваль хореографического искусства «Танцевальная карусель»	февраль 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Гран-При	14
6.			ОДКХА «Яз», группа эстрадного танца Татьяны Франчук	Лауреат 1 степени	12
7.			ОДКХА «Яз» р-ль Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	19
8.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 3 степени	26
9.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	11

10.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	7
11.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Гран-При	18
12.	X республиканский конкурс солистов хореографического искусства «Жемчужина»	февраль 2021 г. Набережные Челны	Галимов Амир Гайниев Инзиль Ханнанов Роман Булашова Мила Колмакова Анна Иванова Анжела р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	6
13.	Национальный республиканский детский фестиваль народного творчества «Без бергэ» (номинация хореография)	апрель-май заочно	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	12
14.	Национальный республиканский детский фестиваль народного творчества «Без бергэ» (номинация вокал)	апрель-май заочно	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	11
15.	XV открытый республиканский фестиваль - конкурс эстрадного искусства юных исполнителей и ансамблей «Колибри»	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	7
16.	Открытый республиканский фестиваль – конкурс татарского искусства «Моң чишмәсе»	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ли: Хазова С.В. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	28
17.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
18.	Открытый Республиканский конкурс хореографического искусства «В вихре танца»	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
19.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Диплом 1 степени	18
20.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	11
21.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	26
22.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	7
23.	Открытый республиканский телевизионный молодежный	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 2 степени	11

	фестиваль эстрадного искусства "Созвездие-Йолдызлык"				
24.	Открытый республиканский конкурс вокального искусства	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 2 степени	11
25.	"Музыкальный звездопад"		ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 2 степени	11
26.	Открытый республиканский детский фольклорный конкурс «Живи, родник!»	апрель 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	12
27.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	11
28.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	19
29.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	6
30.	Республиканский конкурс юных исполнителей «Звездное лето»	июнь 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	23
31.	Республиканский фестиваль – конкурс юных исполнителей «Звездная осень»	1.11.2021 г. Набережные Челны	Михайлина Олеся р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 3 степени	1
32.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	11
33.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	16
34.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	5
Муниципальный уровень					
1.	Городской Фестиваль цветов «Акварель»	август 2021 г. Набережные Челны	Чернявская Софья р-ль: Фролова Н.В.	Диплом участника	1
2.	Муниципальный конкурс видео работ посвященного году родных языков и народного единства «Город талантов»	4-30.10.2021 г. Набережные Челны	Ахметгалиева Ясмينا Назмеева Амалия р-ль: Файзрахманова Э.С.	Лауреат 1 степени	2
3.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	10
4.	Муниципальный конкурс хореографического искусства «Танцевальная	февраль 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	11
5.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	12

	летопись войны», посвящённый 76-летию Победы в ВОВ				
6.	Муниципальный конкурс хореографического искусства «Бал Победы», посвящённый 76-ой годовщине со дня Победы в ВОВ	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	11
7.	Муниципальный этап Конкурса народного творчества Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергэ» (номинация хореография)	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	12
8.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	11
9.			ОДКХА «Яз» р-ли: Хазова С.В. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 3 степени	26
10.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 3 степени	7
11.	Муниципальный этап Конкурса народного творчества Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергэ» (номинация вокал)	март 2021 г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. ансамбль «Колибри»	Лауреат 1 степени	11

В 2021 году количество выступлений в фестивалях и конкурсах различного уровня возросло, стало выше уровня 2019 года, количество участников повысилось на 15%. Снижение участия в фестивалях и конкурсах различного уровня наблюдалось с марта по декабрь 2020 года, в связи со сложной санитарно-эпидемиологической обстановкой, ансамбль никуда не выезжал, принимал участие только в дистанционных и заочных конкурсах. В 2021 году количество конкурсов и участников значительно возросло за счет участия в конкурсах, как в очной, так и в заочной форме.

Таблица № 7

«Конкурсная деятельность. Количественные показатели»

Уровень конкурса	2019 год		2020 год		2021 год	
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во конкурсов	Кол-во участников
Муниципальный	6	165	6	167	6	103
Региональный	2	53	2	28	2	28
Республиканский	9	345	6	272	14	448
Всероссийский	6	156	1	28	4	98
Международный	6	184	4	71	16	385
Всего	29	903	19	566	42	1062

Педагоги Школы работают над новыми постановками, приобщая детей к миру прекрасного, развивая мотивацию к познанию и творчеству. Исполнительское мастерство воспитанников и популярность ансамбля свидетельствуют о высоком уровне образовательной и воспитательной работы. В фестивалях и конкурсах различного уровня принимает участие 53% контингента учащихся. Школа ставит перед собой задачу: привлечения наибольшего количества учащихся Школы к конкурсной и концертной деятельности.

В феврале 2021 года в 10 раз Детская школа хореографического искусства организует и проводит Региональный конкурс солистов хореографического искусства «Жемчужина». В связи со сложной эпидемиологической ситуацией, конкурс был проведен в заочной форме. Были внесены корректировки в Положение конкурса, участники присылали свои творческие работы в видео формате.

Цель и задачи конкурса:

- выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных исполнителей;
- укрепление связей и сотрудничества через детское творчество, формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
- возрождение, сохранение, развитие национальной культуры;
- создание условий для поддержки творческого общения детей и молодежи;
- повышение профессионального мастерства руководителей и педагогов хореографического направления;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства.

В конкурсе приняли участие дети с 5 до 18 лет по разным возрастным категориям. Формы участия: солисты, дуэты, малые формы. В конкурсе участвовали 41 конкурсант из 11 образовательных организаций: г. Набережные Челны, Агрыз, Нижнекамск, Ижевск. Всего было просмотрено и оценено 18 выступлений.

*Таблица № 8
«Конкурс «Жемчужина»*

год	количество муниципальных районов	количество образовательных организаций	количество участников	количество конкурсных работ
2019	7	20	137	89
2020	4	11	93	34
2021	4	11	41	18

Для работы в качестве членов жюри были приглашены ведущие преподаватели города Набережные Челны в области хореографического искусства.

Наибольшее количество участников было в 2019 году, не только из муниципальных районов Республики Татарстан, но и из Российской Федерации. В 2020 году количество участвующих снизилось. Одной из причин снижения количественных показателей конкурса является большое разнообразие хореографических конкурсов. В 2021 году так же прослеживается снижение участников, из-за сложной санитарно-эпидемиологической ситуации и как следствие, ограничение проведения массовых мероприятий. Конкурс «Жемчужина» был проведен в заочном формате. Подобная форма проведения конкурса в корне отличается от традиционной, имеет много недостатков. Например, отсутствие у педагогов качественной технической возможности снятия видео танцевального номера, низкая оценка жюри из-за некачественного видео и звукового оформления конкурсных номеров, отсутствие эмоционального обмена и личного общения участников, неудовлетворенность педагогов и детей онлайн-форматом. Всё вышеперечисленное является показателем снижения количества участников. С каждым годом данный конкурс «изживает» себя, и это стимулирует к обновлению формы и содержания данного конкурса.

На основании приказа Управления образования от 10.02.2021 года № 89 «Об участии в национальном детском фестивале народного творчества «Без бергэ», коллективу Школы было поручено разработать положение, организовать и провести муниципальный этап национального детского фестиваля народного творчества «Без бергэ», номинация «Хореография». В конкурсе приняли участие 68 коллективов, (883 участника) из 31 образовательной организации города (СОШ 18/266, УДО 9/606, СКОШ 2/11).

5. Организация воспитательной работы

В соответствии с изменениями, внесенными в Федеральный закон Российской Федерации № 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся в сентябре 2021 года разработан проект Программы воспитания Школы, которая является неотъемлемой частью Основной образовательной программы Школы. В программе предусмотрено модульное планирование деятельности.

Основные мероприятия по программе включают в себя направления:
гражданско-патриотическое воспитание: выход в Музей боевой славы,

участие в тематических концертах, «Мы помним, мы гордимся», конкурс «Танцевальная летопись войны», «День родного языка»

общекультурное воспитание: класс-концерты, квест «Путешествие танцора», концертные программы

духовно-нравственное воспитание: «День солидарности в борьбе с терроризмом», благотворительные акции и концертные программы беседа

спортивно-оздоровительное воспитание: «Мама, папа, я – спортивная семья», «День здоровья», «Новогодний экстрим»

профориентационное воспитание: конкурс «Портфолио танцора», конкурс танцоров «Топ 5», Тик-ток день, мастер-класс по актерскому мастерству, конкурс эссе «Я – танцор»

воспитание познавательных интересов: «Неделя безопасности», викторины по ПДД, «И снова здравствуйте», беседа по правам человека, «Экскурсия в закулисье», деловая игра «Необычное в обычном».

В Школе особое внимание уделяется благотворительной деятельности. Организованы и проведены:

- благотворительная акция «Помоги ближнему» (собранные вещи, игрушки переданы малообеспеченным семьям);
- концертная программа для ветеранов и пожилых жителей 25 микрорайона «9 мая - День Победы».

По итогам проведения воспитательных мероприятий информация размещается на школьном сайте, на портале edu.tatar.ru, в разделе «Новости», а также в группе «ВКонтакте» сообщество «Детская школа хореографического искусства № 17».

Для старшеклассников 8-10 классов проводится городская культурно-досуговая программа «Танцевальный бум».

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей подростков и интереса к искусству танца через создание оптимальных условий для содержательного досуга и культурного самосовершенствования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- выявление и развитие творческих способностей подростков;
- обучение искусству танца;
- создание условий для поддержки талантливой молодёжи и профессиональной ориентации подростков;
- развитие сотрудничества с образовательными организациями города;
- содействие овладению подростками способами организации своего свободного времени и умением содержательно и интересно проводить свой досуг.

В рамках программы проходят разнообразные встречи: презентация городской программы, танцевальное представление команд «Танец-визитка», мастер-классы «Танцы от профи», конкурсный день «Танцы в стиле...», «Танцевальный квест», «Танцевальный батл», «Танцевальный бум», можно получить совет профессионала, с пользой провести время: узнать много нового о хореографии и искусстве в целом.

В городской культурно-досуговой программе приняли участие 9 команд из образовательных организаций № 37, 69, 44, 39, 2, 18, 52, 46, 35.

Таблица № 9

«Программа «Танцевальный бум. Количественный анализ»

Наименование	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Количество команд-участниц	12	11	9
Количество встреч, этапов	4	7	7
Количество участников	87	88	62

В рамках 76 годовщины Победы в Великой Отечественной войне организован и проведен муниципальный конкурс хореографического искусства для учащихся образовательных организаций города Набережные Челны «Танцевальная летопись войны».

Цель конкурса: развитие чувства патриотизма и гордости за подвиг нашего народа в годы ВОВ, интереса к истории нашей страны и искусству танца через участие в конкурсе.

Задачи конкурса:

- выявление творческих способностей обучающихся, через создание условий для поддержки талантливых детей и подростков, способствовать творческой инициативности детей и подростков;
- сохранение традиций и истории военного вальса;
- развитие сотрудничества с общеобразовательными организациями города.

В конкурсе приняли участие: 23 участника (хореографических номеров) 286 обучающихся из 15 образовательных организаций города. СОШ № 18 (1/8), 21 (1/6), 32 (1/2), 33 (1/2), 35 (1/15), 38 (1/16), 49 (1/16), 52 (1/2), 56 (1/11), 57 (1/12), 61 (3/48); СОШ с ОВЗ № 88 (1/8); УДО: ДЮЦ № 14 (6/ 108), ЦДТ № 16 «Огниво» (1/9), ДШХИ № 17 (2/23)

Члены жюри отметили, что в этом году конкурсные номера более сильные, качественные, отработанные, содержательнее, чем были в прошлом году. Так же отметили, что количество участников выросло, что тоже говорит о положительной динамике конкурса.

Таблица № 10

«Танцевальная летопись войны». Количественный анализ»

	2019 год	2020 год	2021
Количество учреждений	21	19	15
Количество участников	139	142	286

В этом году был внедрен муниципальный конкурс видеоработ, посвященный Году родных языков и народного единства «Город талантов» для учащихся 2-11 классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования. Конкурс прошёл в заочном формате.

Цель конкурса: содействовать сохранению танцевальных традиций и культурных ценностей народов, проживающих на территории Республики Татарстан через популяризацию хореографического искусства посредством использования современных технологий.

Задачи конкурса:

- способствовать развитию творческих способностей учащихся, образного мышления, воображения;
- создание условий для поддержки талантливых детей и подростков;
- воспитание толерантного отношения к творчеству разных народов;
- сохранение культурных танцевальных традиций народов, проживающих на территории Республики Татарстан;
- формирование культуры поведения и пропаганда здорового образа жизни;
- развитие сотрудничества с образовательными организациями города;
- внедрение новых форм художественного творчества с применением цифровых технологий (видео).

В конкурсе приняли участие: 15 участников (хореографических номеров), 154 обучающихся из 11 образовательных организаций города: СОШ №: 9 (1/5), 17 (1/1), 18 (1/5), 44 (2/55), 46 (1/12), 54 (1/4), 64 (1/15); СОШ с ОВЗ №: 69 (1/7); УДО №: ДШИ №13 (1/16), ЦДТ№ 16 «Огниво» (3/22), ДШХИ № 17 (2/12).

Таблица № 11

«Город талантов». Количественный анализ»

	2021
Количество учреждений	11
Количество участников	154

Школа ведет активную концертную деятельность, участвует в городских массовых мероприятиях: «Новогодние Челны», «День Победы», «День пограничника», «Сабантуй», День молодёжи, Всемирный день окружающей среды, праздник цветов «Акварель»; принимает участие в концертных

программах, посвящённых «Дню защитника Отечества», «Международному женскому дню 8 Марта», «Дню Учителя», «Дню людей старшего поколения», Благотворительных концертах; народных гуляниях «Масленица», «День энергетика», День финансиста, торжественный приём мэра, посвящённый «Дню матери» в городском ЗАГС, Торжественное вручение материнских сертификатов и чествование семейных пар в городском ЗАГС.

Таблица № 12
«Массовые мероприятия»

Общешкольные мероприятия	
1.	Открытие нового учебного года «И снова здравствуйте!»
2.	3 сентября- День солидарности в борьбе с терроризмом
3.	Неделя безопасности «Моё здоровье. Моя безопасность»
4.	Праздник для первоклассников «Посвящение в танцоры», квест «Будем знакомы»
5.	Викторина по ПДД для 1-2 классов
6.	Игра «Весёлое путешествие танцоров»
7.	Концерт ко Дню защитника Отечества.
8.	Цикл бесед по профилактике ДТП, травматизма, ТБ, ПБ, безопасное поведение на воде, дома, в быту. Оказание первой помощи «Знаю, помню, соблюдаю»
9.	Благотворительная акция: «Помоги ближнему»
10.	Концертно-познавательная программа «Приглашаем в мир хореографии»
11.	Конкурс «Минута славы»
12.	Интерактивная концертная программа «Вместе с нами»
13.	Концертная программа «Душа молода», ко Дню людей старшего поколения
14.	Спортивная эстафета «Будь здоров!»; «Папа, мама, я - спортивная семья»
15.	«Новогодний переполох» интеллектуальная игра
16.	Экспресс интервью - опрос «Я знаю, я соблюдаю»
17.	Концертная программа «С днём Учителя!»
18.	Акция «Поздравь педагогов», видеопоздравления с праздником
19.	Городской концерт «Международный день Учителя»
20.	Деловая игра по профориентации «Путь в профессию или с танцем по жизни»
21.	Акции «Новогодние окна» и «Окна Победы»
22.	«Живая новогодняя открытка с Делом Морозом»
23.	«Дед Мороз и Снегурочка в гостях у танцоров»
24.	Фотосессии «Краски осени», «Осенняя прогулка», «Новогодняя с Дедом Морозом и Снегурочкой»
25.	Развлекательные программы «Мы за чаем не скучаем»
26.	Мероприятие для 1 классов «Терпсихора в гостях у танцоров»
27.	Видеопоздравление «За всё тебя благодарю...», посвящённое Дню матери
28.	Исторический экскурс «День героев Отечества»
29.	«История балетной туфельки»
30.	Круглый стол «Мир профессий» для 5-7 классов, по профориентации учащихся, в рамках программы «Лифт в будущее»
31.	Беседа по правам человека «Я имею право»
32.	Видео экскурс «Когда все вместе – так и душа на месте» ко Дню народного единства
33.	Видеопоздравления «С днем отца»
Школьные конкурсы	
34.	Конкурс «Портфолио учащихся»

35.	Конкурс художественной самодеятельности «Минута славы», «Стань звездой»
36.	Республиканский национальный фестиваль художественного творчества «Без берега» (школьный этап)
37.	Конкурс видеоматериалов, в рамках муниципального конкурса «Город талантов»
38.	Конкурс фото, видео работ «Мир хореографии глазами ребёнка»
39.	Танцевальный видеобатл
40.	«Угадай мелодию»
41.	«Топ -5» школьный конкурс на лучшего танцора
42.	«Я танцую – я живу» чемпионат шпагатов и растяжки
43.	Конкурс рисунков на асфальте
Концерты и городские массовые мероприятия	
44.	СОШ 42 , торжественное открытие Года родных языков и народного единства
45.	Год родных языков и народного единства, торжественное закрытие ДК Энергетик
46.	День финансиста , торжественное мероприятие в ЗАГС
47.	«День людей старшего поколения» (ДК «КАМАЗ»)
48.	Городская культурно-досуговая программа для 8-10 классов «Танцевальный бум»
49.	Концертная программа «День людей старшего поколения»
50.	«Мир в ожидании чудес» концертная программа в п. Победы
51.	«Волшебный карнавал» 17.12; «Под сиянием новогодней звезды» 31.12. площадь «Азатлык»
52.	Участие в городских концертных программах парк «Победы»; площадь «Азатлык»
53.	Городской фестиваль цветов «Акварель», номинация «Маскарадный костюм», День Республики Татарстан
54.	Торжественное открытие МБОУ «Полилингвальная гимназия № 59 «Адымнар-Чаллы» (танцевальный блок)
55.	Фестиваль национальных культур «Вместе целая Земля» ДК КАМАЗа
56.	День татарской культуры в городской библиотеке 25/21
Посещение учреждений культуры и искусства	
57.	Органный зал «Музыкалотератия»
58.	«Елка мэра» посещение Татарского драмтеатра, ДК КАМАЗ, Органного зала
59.	«Президентская елка» г.Казань
60.	Историко - краеведческий музей,
61.	Картинная галерея, посещение выставки
62.	Центр декоративно-прикладного искусства выставка творческих работ ДК КАМАЗа, посещение выставки
63.	Мастер-класс «Ангелочек» ДК КАМАЗ

6. Сетевое взаимодействие

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» на протяжении многих лет сотрудничает с высшими и средне-специальными образовательными организациями города и республики, образовательными организациями города, учреждениями дополнительного образования.

Преподаватели Школы осуществляют инновационную деятельность в составе инновационной площадки АНО ДПО «Академия менеджмента» (г.

Набережные Челны) по теме: «Инновационные формы и методы педагогической деятельности». Результатом инновационной деятельности стало участие в научно-практических конференциях, мастер-классах, разработка методических рекомендаций для преподавателей хореографических дисциплин.

Сотрудничество с АНО ДПО «Академия менеджмента» продолжается много лет.

Мероприятия, которые реализуются в рамках сетевого взаимодействия:

- секция педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках августовской конференции руководящих и педагогических работников организаций образования;
- региональная практическая конференция для педагогов художественной направленности;
- республиканский конкурс солистов хореографического искусства «Жемчужина»;
- республиканский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности.

Директор Центра компетенций АНО ДПО «Академия менеджмента», кандидат психологических наук Репина Ольга Константиновна является куратором Школы, основным докладчиком на августовской конференции, на региональном семинаре, оказывает методическую помощь педагогам Школы.

Создание сетевой структуры и совместная деятельность позволяет обеспечить новое содержание образовательного процесса, реализовать распространение инновационного опыта и продолжить совершенствование педагогической компетентности педагогов.

На протяжении многих лет на базе учреждения студенты хореографического отделения колледжей культуры и искусств г. Набережные Челны, Елабуга проходят педагогическую практику. Изучают документацию, посещают уроки и внеклассные мероприятия, под руководством педагогов сами проводят уроки народно-сценического и классического танца, занимаются постановками, принимают участие в подготовке воспитательных мероприятий, городской программы.

Школа тесно сотрудничает по разным направлениям работы с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 33» в рамках проведения совместных воспитательных мероприятий, обмена опытом.

- конкурс самодеятельности «Минута славы» и «Стань звездой»;
- концертные программы «Мама-главное слово», «Букеты для любимых», «Помним, гордимся!»;
- организация развлекательных программ для пришкольного лагеря «Танцуй вместе с нами», «Танцевальный мастер-класс», квест «Будь здоров»;

- организация благотворительных акций: «Помоги собраться в школу», «Помоги ближнему», «Дед Мороз и Снегурочка в гостях у танцоров».

Детская школа хореографического искусства № 17 тесно сотрудничает с учреждениями дополнительного образования:

1. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 7», взаимодействие с целью подготовки совместных концертных и конкурсных номеров (вокально-хореографических композиций), обмена опытом. Как результат работы – создание вокально-хореографического ансамбля «Колибри», руководители: преподаватель вокала Колтунова Т.Н., преподаватель Хазова С.В.

2. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)», организация совместной работы по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области хореографического искусства по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», разработка комплекса информационно-методического оснащения реализации данных программ, организация и проведение совместных мероприятий, направленных на повышение профессионального уровня преподавателей учреждений дополнительного образования.

3. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества № 16 «Огниво» организует совместную деятельность по сетевому взаимодействию в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ хореографических ансамблей «Фантазия», «Родничок», «Ассорти», «Мизгель», «Кабриоль», координация совместной деятельности по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности; организация участия обучающихся в конкурсах, соревнованиях по хореографии; разработка совместных проектов по развитию детского хореографического творчества.

7. Качество кадрового обеспечения

Обеспеченность Школы педагогическими кадрами 100%. Все педагогические работники имеют образование по профилю деятельности.

Таблица № 13
«Сведения о педагогических работниках»

Педагогические работники	Всего	Из них	
		Штатные	Внешние совместители
Образовательный ценз педагогических работников:	21	18	3
<i>высшее образование</i>	17	15	2
<i>среднее профессиональное</i>	4	3	1
<i>без спец. проф. образования</i>	0	0	0
Имеют квалификационные категории:			
<i>высшую категорию</i>	4	3	1
<i>первую категорию</i>	8	7	1
<i>соответствует занимаемой должности</i>	6	6	0
<i>без категории</i>	3	2	1
Возрастной состав педагогических работников:			
<i>до 30 лет</i>	1	1	0
<i>от 55 лет</i>	4	3	1
Распределение кадров в зависимости от педагогического стажа:			
<i>до 5 лет</i>	1	1	0
<i>свыше 30 лет</i>	5	4	1

Средний возраст педагогического коллектива 45 лет. На протяжении многих лет коллектив работает стабильным составом, поэтому средний возраст педагогического коллектива увеличивается.

Таблица № 14
«Информация о наградах, званиях,
заслугах педагогов за последние 5 лет»

Название наград, званий, заслуг	Количество педагогов (кол-во/%)
Почетное звание «Заслуженный работник культуры РТ»	1 6,25%
Знак «За заслуги в образовании»	3 18,7%
Почетная грамота МОиН Республики Татарстан	2 12,5%
Почетная грамота Мэра города	0
Благодарственное письмо Мэра города	16 16%
Благодарственное письмо Руководителя Исполнительного комитета	6 37,5%
Почетная грамота Управления образования	9 56,2%
Благодарственное письмо Управления образования	7 43,7%

Почетная грамота Управления культуры	0
Благодарственное письмо Управления культуры	6 37,5%

В соответствии с перспективным планом работы педагоги Школы проходят курсы повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Таблица № 15

«Курсы повышения квалификации педагогов»

Наименование курсов	Место проведения	Кол-во часов	Сроки	ФИО слушателей
Дистанционный курс «Профилактика терроризма и экстремизма образовательных организациях»	ГАОУ ДПО «Институт развития образования», г.Казань	16 часов	12.04.2021 -15.04.2021	зав.отделом метод.работы Шайгарданова Э.Ю.
Курсы повышения квалификации «Совершенствование методической подготовки педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)»	ИДПО ФГБОУ ВО «НГПУ», г.Н.Челны	72 часа	12.04.2021 – 29.04.2021	преподаватель Франчук Т.Н.
Курс Гражданская оборона и защита в чрезвычайных ситуациях по образовательной программе: «Гражданская оборона и защита в чрезвычайных ситуациях для руководителей организации»	Частное образовательное учреждение Дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-индустриальный колледж»	36 часов	19.05.2021 -25.05.2021	руководитель ГО и ЧС Комарова В.П.
Курс Гражданская оборона и защита в чрезвычайных ситуациях по образовательной программе: «Гражданская оборона и защита в чрезвычайных ситуациях для специалистов, уполномоченных на	Частное образовательное учреждение Дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-индустриальный колледж»	72 часа	17.05.2021 -25.05.2021	уполномоченный на решение задач в области ГО школы Шайгарданова Э.Ю.

решение задач в области ГО и защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций»				
Курсы повышения квалификации «Организация научно-методической работы в условиях применения профессионального стандарта педагога, осуществляющего педагогическую деятельность в сфере дополнительного образования»	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива» г.Киров	144 часа	01.05.2021 -31.05.2021	директор Комарова В.П.
Курсы повышения квалификации «Обеспечение санитарных и эпидемиологических требований к образовательным организациям в условиях действия новых санитарных правил и сложной санитарно-эпидемиологической обстановки»	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.Санкт-Петербург	72 часа	01.09.2021 -21.09.2021	преподаватель Хазова С.В
Курсы повышения квалификации «Обеспечение санитарных и эпидемиологических требований к образовательным организациям в условиях действия новых санитарных правил и сложной санитарно-эпидемиологической обстановки»	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.Санкт-Петербург	72 часа	01.09.2021-21.09.2021	концертмейстер Калинина С.М.
Курсы повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин в системе дополнительного образования детей: инновационные технологии в обучении	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	72 часа	11.10.2021 - 22.10.2021	преподаватель Гетьманенко Л.М.

хореографии»				
Интенсив-курс по хореографии «MOVEMENT BUSINESS 2021» по направлению «Современная хореография» в рамках Международного чемпионата искусств ART PLANET	г.Санкт-Петербург	72 часа	26.10.20219 - 29.10.2021 2021	преподаватель Франчук Т.Н.

Таблица № 16
«Повышение квалификации»

Календарный год	Количество штатных педагогов	Педагоги, прошедшие курсы повышения квалификации	% от общего кол-ва
2019 год	17	6	35%
2020 год	16	19	119%
2021 год	18	9	50%

Педагоги, повышая свой профессиональный уровень, посещают круглые столы, мастер–классы, практические семинары специалистов в области хореографии.

Таблица № 17
«Участие в семинарах, конференциях, мастер-классах»

№	ФИО педагога	Тема мастер-класса	Где проводилось
Муниципальный уровень			
1	преподаватель Гареева Л.И.	Открытый урок преподавателя Детской школы искусств Магановой Натальи Владимировны «Дробный материал в координации с руками на материале русского и марийского танцев»	МАУДО «ДШИ» г. Набережные Челны
Республиканский уровень			
1	преподаватель Гареева Л.И.	Республиканский семинар-практикум в рамках XI Республиканского фестиваля хореографического искусства «Танцевальная карусель»	МАУДО «ДШХ №3» г. Набережные Челны
2	преподаватель Хазова С.В.		
3	преподаватель Закиева Р.З.		
4	преподаватель Аитова О.А.		
5	концертмейстер Ковтуненко Н.В.		
6	методист Файзрахманова Э.С.	Республиканский семинар-совещание «Современные тенденции и актуальные	г.Казань

7	зам.директора по УВР Сунгатова Э.Н.	вопросы совершенствования обучения народному творчеству в системе дополнительного образования детей» в рамках II Всероссийского этнического фестиваля «Крутушка. Дети»	
8	методист Файзрахманова Э.С.	II Республиканский методический семинар – практикум «Инновационные технологии обучения хореографии»	ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» г. Набережные Челны
9	преподаватель Гареева Л.И.		
10	преподаватель Хазова С.В.		
11	преподаватель Закиева Р.З.		
12	преподаватель Гетьманенко Л.М.		
13	преподаватель Аитова О.А.		
14	преподаватель Гареева Л.И.	Республиканский практический семинар «Создание этно-художественного пространства как одно из условий сохранения национальной танцевальной культуры»	МАУДО «ДШИ» г.Нижнекамск
15	методист Файзрахманова Э.С.		
16	преподаватель Хазова С.В.		
Региональный уровень			
1	преподаватель Гареева Лилия Ильмировна	Методический семинар «Потенциал народного творчества в духовно – нравственном воспитании личности» для педагогических работников образовательных организаций	МАУДО «ЦДТ №16»Огниво» г.Набережные Челны
2	преподаватель Хазова С.В.		
3	преподаватель Закиева Р.З.		
4	концертмейстер Ковтуненко Н.В.		
5	концертмейстер Жандарова Т.В.		
Всероссийский уровень			
1	директор Комарова В.П.	Всероссийский мастер-класс "Организация наставничества в образовательной организации" в рамках "Школы руководителя организации дополнительного образования"	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива» г.Киров
2	директор Комарова В.П.	Участие в проблемной группе «Изменения в деятельности образовательной организации в соответствии с изменениями в законодательстве в сфере образования» в рамках "Школы руководителя организации дополнительного образования"	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива» г.Киров

3	директор Комарова В.П.	Всероссийская научно-практическая конференция "Образование и диалог культур: традиции и современность, проведённый в рамках культурно-образовательного проекта ""Диалог культур	Мин-во просвещения РФ, НГПУ
4	зам.директора по УВР Сунгатова Э.Н.		
Международный уровень			
1	преподаватель Хазова С.В.	Семинар «Народный танец. Основы тренажа. Координация. Создание первых координаций. Теория + практика»	Онлайн-семинар
2	преподаватель Хазова С.В.	Семинар «Композиция. Инструменты, проблематика, разновидности подходов и комбинация постановщика»	Онлайн-семинар
3	преподаватель Хазова С.В.	Семинар «Особенности композиционного построения спектаклей в современном танце»	Онлайн-семинар
4	преподаватель Франчук Т.Н.	Интенсив-курс по хореографии «MOVEMENT BUSINESS 2021» по направлению «Современная хореография» в рамках Международного чемпионата искусств ART PLANET	г.Санкт-Петербург

В целях повышения профессиональной компетентности педагоги посещают различные семинары, конференции, мастер-классы. Активная и плодотворная работа во время этих мероприятий направлена на саморазвитие и рост профессионализма педагогов, на повышение уровня практического навыка, результатов педагогического контроля и оценки. Педагоги используют полученный материал в своей дальнейшей работе для повышения качества образовательного процесса.

Таблица № 18
«Количественный анализ участия педагогов в семинарах, конференциях, мастер-классах»

Участие педагогов в круглых столах, мастер-классах, семинарах	2019 год	2020 год	2021 год
Муниципальный	5	9	1
Региональный	-	3	1
Республиканский	1	7	4
Всероссийский	-	5	3
Международный	2	2	4
Всего	8	26	13

Таблица № 19
«Организация мастер-классов для педагогов и учащихся»

№	ФИО педагога	Тема мастер-класса	Где проводилось	Уровень
Мастер-классы для преподавателей				

1	директор Комарова В.П.	Мастер-класс «Из опыта работы проведения итоговой аттестации выпускников хореографической школы» на педагогическом совете «Использование независимой оценки качества образования в организации образовательного процесса» в рамках методического проекта для руководителей ОО на 2020-2021 учебный год	МБОУ «Пушкинский пролицей №78» г.Набережные Челны	Муниципальный
2	преподаватель Хазова С.В.	Мастер-класс «Использование драматизации как эффективное средство развития артистизма учащихся в хореографическом коллективе»	МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны	Региональный
3	преподаватель Закиева Р.З,	Мастер класс по узбекскому танцу	МАУДО «ДШИ №13 (тат.)» г.Набережные Челны	Региональный
4	преподаватель Гетьманенко Л.М.	Мастер-класс «Составление танцевальной комбинации на основе базовых элементов и движений татарского народного танца»	МАУДО «ДШИ №13 (тат.)» г.Набережные Челны	Региональный
5	преподаватель Гареева Л.И.	Мастер-класс «Решение задач сохранения народного творчества и культурного наследия через реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Мужская техника»	МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны	Муниципальный
6	преподаватель Хазова С.В.	Мастер-класс «Развитие эмоционально-волевой сферы учащихся через использование сюжетно-образной драматизации на уроках хореографии»		
7	преподаватель Гетьманенко Л.М. концертмейстер Жандарова Т.В.	Мастер-класс «Развитие технологий работы с детьми третьего, четвёртого годов обучения Школы хореографии: использование ресурсов йоги и стретчинга»		

8	преподаватель Франчук Т.Н. концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Мастер-класс «Специфика постановочной работы в детском хореографическом коллективе дошкольного возраста»		
9	преподаватель Смольянинов В.В.	Мастер-класс «Методический подход к подбору упражнений для мотивации детей 4-5 лет к регулярным занятиям физической культурой»		
10	преподаватель Гареева Л.И.	Мастер-класс «Присядка как один из сложных элементов в русском народном танце»	МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны	Региональный
11	преподаватель Хазова С.В.	Мастер-класс «Формирование стрессоустойчивости при подготовке детей к сценической практике»		
12	преподаватель Гетьманенко Л.М. концертмейстер Жандарова Т.В.	Мастер-класс «Развитие технологий работы с детьми третьего, четвертого годов обучения Школы хореографии: использование ресурсов йоги и стретчинга»		
13	преподаватель Гареева Л.И.	Открытый урок «Присядка как один из сложных элементов в русском народном танце»		
14	преподаватель Франчук Т.Н.	Открытый урок «Инновационные технологии в методике обучения хореографии. Техника свинг»	МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны	Региональный
15	преподаватель Смольянинов В.В.	Открытый урок «Прыжковая акробатика»		
16	преподаватель Закиева Р.З.	Открытый урок «Изучение элементов узбекского танца»		
17	преподаватель Гетьманенко Л.М. концертмейстер Жандарова Т.В.	Мастер-класс «Основные движения татарского народного танца»		
18	преподаватель Аитова Ольга Александровна, концертмейстер Жандарова Татьяна Владимировна	Мастер-класс «Основные положения рук, основные движения закарпатского танца «Тропотянка»		
Мастер-классы для учащихся				

1	преподаватель Франчук Т.Н.	Мастер-класс «Особенности исполнения и танцевальные связки контемпоррари» В рамках городской культурно-досуговой программы «Танцевальный бум 2021» (5-11 классы)	МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны	Муниципальный
2	преподаватель Гареева Л.И.	Мастер-класс «Детский флешмоб», в рамках спортивно-развлекательной программы для пришкольного лагеря «Танцуй с нами!»	МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны	Муниципальный
3	преподаватель Аитова О.А.	Мастер-класс «Импровизация «Ягода-малинка», в рамках спортивно-развлекательной программы для пришкольного лагеря «Танцуй с нами!»		
4	преподаватель Хазова С.В.	Мастер-класс «Современный детский танец», в рамках спортивно-развлекательной программы для пришкольного лагеря «Танцуй с нами!»		
5	преподаватель Закиева Р.З.	Мастер-класс «Танцевальные картинки», в рамках спортивно-развлекательной программы для пришкольного лагеря «Танцуй с нами!»		
6	преподаватель Гетьманенко Л.М.	Мастер-класс «В ритме танца», в рамках спортивно-развлекательной программы для пришкольного лагеря «Танцуй с нами!»		

С целью демонстрации и распространения педагогического опыта, современных образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания, педагогических идей в течение года преподаватели провели мастер-классы, которые направлены на всестороннее повышение компетенции и профессионального мастерства педагогов.

Все проведенные открытые занятия и мероприятия были обсуждены педагогами в рамках Педагогических советов, заслушаны самоанализы по их результатам, выявлены сильные и слабые стороны, даны рекомендации.

В 2021 году прослеживается увеличение количества проведенных мастер-классов как для учащихся, так и для педагогов.

*Таблица № 20
«Количество мастер-классов»*

Уровень мастер - класса	2019 год		2020 год		2021 год	
	для учащихся	для педагогов	для учащихся	для педагогов	для учащихся	для педагогов

Муниципальный	8	3	5	1	6	6
Региональный	0	5	0	4	0	12
Всего	8	8	5	5	6	18

- достижения преподавателей Школы в конкурсах

Педагоги Школы оказывают консультативно-методическую помощь, выступают на семинарах и конференциях различного уровня, печатают свои методические разработки, проводят мастер-классы для хореографов города и республики, повышают свой профессиональный уровень, участвуя в конкурсах и фестивалях для педагогических работников.

Таблица № 21

«Результаты участия педагогов в конкурсной деятельности»

№	Название конкурса	Дата место проведения	ФИО	Результат участия
Муниципальный уровень				
1	Муниципальный конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования-2021»	февраль 2021 МБОУ «СОШ 39»	Зубова К.Г.	Сертификат участника
2	Муниципальный этап Конкурса народного творчества Национального детского художественного творчества «Без бергэ», приуроченного к празднованию 100-летия образования ТАССР в номинации «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования)	март 2021 МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны	Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени
Региональный уровень				
1	Региональный конкурс мультимедийных презентаций по теме «210 лет Фридрику Шопену»	10.01-10.02.2021 МБУ «ИМЦ» МАУДО «ДШИ №13» г. Набережные Челны	концертмейстер Жандарова Т.В.	Лауреат 3 степени
2			концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Диплом 1 степени
3	Региональный дистанционный конкурс методических рекомендаций «Формула успеха»	01.02.-19-2021 МБУ «ИМЦ» МАУДО «ДДТ №15» г. Набережные Челны	преподаватель Гарева Л.И.	Лауреат 2 степени
4			преподаватель Хазова С.В.	Лауреат 1 степени
5			концертмейстер Жандарова Т.В.	Лауреат 3 степени
6			преподаватель Смольянинов В.В.	Лауреат 1 степени

7			преподаватель Аитова О.А. зав.отделом ШайгардановаЭ.Ю.	Диплом 1 степени
8	Региональный профессиональный конкурс портфолио педагогов учреждений дополнительного образования «Секреты успеха»	10.04.2021 МБУ «ИМЦ» МАУДО «ДДТ №15» г. Набережные Челны	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Лауреат 1 степени
9			педагог- организатор Зубова К.Г.	Лауреат 2 степени
10			преподаватель Смольянинов В.В.	Лауреат 1 степени
11	Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Мой Татарстан»	август 2021 Академия народной энциклопедии в рамках реализации Общероссийског о инновационного проекта «Моя Россия»	преподаватель ФайзрахмановаЭ.С.	Лауреат 1 степени
12	Региональный конкурс учебно-методических разработок педагогов дополнительного образования «Панорама методических идей»	20.09.-20.11.2021 МБУ «ИМЦ» МАУДО ДШХ 3 г. Набережные Челны	зам.директора по УВР СунгатоваЭ.Н.	Лауреат 3 степени
13			преподаватель ФайзрахмановаЭ.С.	Лауреат 3 степени
14			преподаватель Хазова С.В.	Лауреат 2 степени
Республиканский уровень				
1	Республиканский конкурс программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-педагогической направленностей»	01.10.2020 – 22.01.2021 РЦВР	директор Комарова В.П.	Грамота за творческий подход
2	Республиканский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках X республиканского конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2021»	25.01-1.03.2021 АНО ДПО «Академия менеджмента» МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны	преподаватель Хазова С.В. зав.отделом ШайгардановаЭ.Ю.	Лауреат 1 степени
3			преподаватель Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени
4			концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Лауреат 1 степени
5			концертмейстер Жандарова Т.В.	Лауреат 1 степени
6			преподаватель Аитова О.А. зав.отделом	Лауреат 1 степени

			Шайгарданова	
7			преподаватель Закиева Р.З. зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Лауреат 2 степени
8	Республиканский конкурс организаций дополнительного образования РТ	01.02-30.04.2021 МОиН РТ РЦВР	директор Комарова В.П.	диплом участника
9	Республиканский конкурс методических материалов по воспитательной деятельности «Новые векторы развития воспитания подрастающего поколения»	20.09.-29.11.2021 РЦВР	педагог- организатор Зубова К.Г.	диплом участника
10	Республиканский конкурс методических разработок мероприятий по повышению профессиональной компетентности педагогических работников дополнительного образования	18.10-30.11.21 РЦВР МБУДО «ДДТ» Лениногорск	директор Комарова В.П.	Диплом «За творческий подход»
11	Республиканский конкурс балетмейстерских работ	01.12.-28.12.2021 РЦВР	преподаватель Франчук Т.Н.	Лауреат 1 степени
12	руководителей хореографических коллективов		преподаватель Хазова С.В.	Лауреат 1 степени
13	«Магия танца»		преподаватель Гареева Л.И.	Лауреат 3 степени
14			преподаватель Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени
15	Республиканский конкурс методических разработок «Творчество, искусство, мастерство»	15.11.- 20.12.2021 НИ КФУ, МАУДО «ГДТДиМ №1» г. Набережные Челны	преподаватель Хазова С.В.	Диплом 2 степени
16			преподаватель Закиева Р.З.	Диплом участника
Всероссийский уровень				
1	I Всероссийский конкурс по использованию информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе «Технологии будущего».	01.02.-28.02.2021 МОиН РТ НГПИ СОШ 53	концертмейстер Жандарова Т.В.	Диплом 1 степени
2	Всероссийский конкурс «Цифровая-педагогика.рф.» Блиц-олимпиада «Основы	08.10.2021 дистанционно	преподаватель Гареева Л.И.	Диплом Победитель 1 место

	постановочной репетиционной деятельности»			
3	Всероссийский конкурс учебно-методических работ педагогов хореографического направления	25.09.01.11.2021	преподаватель Франчук Т.Н.	Лауреат 1 степени
4	Всероссийский конкурс «Цифровая-педагогика.рф». Блиц-олимпиада «Виды танцевального искусства»	13.11.2021	преподаватель Гетьманенко Л.М. концертмейстер Жандарова Т.В.	Диплом Победитель 1 место
Международный уровень				
1	Международный чемпионат искусств ART PLANET	24-27.10.2021 г. Санкт-Петербург	преподаватель Франчук Т.Н.	Специальный приз за оригинальность композиционных и лексических балетмейстерских решений, за высокое мастерство

Участие в конкурсах профессионального мастерства значительно снизилось. Наблюдается недостаточный уровень включенности педагогов в процесс подготовки к конкурсам. Можно выявить несколько причин нежелания педагогов участвовать в конкурсах: отсутствие свободного времени, большое количество работы с документацией, отсутствие личной мотивации, адекватной оценки своих возможностей и способностей. Школа ставит перед собой задачу по подготовке и разъяснению необходимости участия педагогов в конкурсах для повышения профессионального мастерства.

Таблица № 22

«Количество профессиональных конкурсов»

Уровень конкурса	2019 год	2020 год	2021 год
Муниципальный	4	5	2
Региональный	4	4	5
Республиканский	3	11	7
Всероссийский	2	5	4
Международный	1	1	1
Всего	14	26	19

- методические разработки и рекомендации педагогических сотрудников

Таблица № 23
«Методические разработки и рекомендации педагогических сотрудников»

ФИО	Название работы
педагог-организатор Зубова К.Г.	Методическая разработка по организации воспитательного процесса на уроках истории хореографического искусства «С танцем по жизни: от древности до наших дней»
зам.дир. по УВР Сунгатова Э.Н.	Методическая разработка деловой игры «Формирование благоприятного социально-психологического климата в коллективе»
преподаватель Файзрахманова Э.С.	Методические рекомендации «Сюжетный танец как форма сценической хореографии»
зам.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Методическая разработка сценария игровой развлекательно-танцевальной программы «Играем, танцуя»
преподаватель Франчук Т.Н.	Методическая разработка постановки хореографического номера «СМС-поздравление»
зам.дир. по УВР Сунгатова Э.Н.	Методическая разработка педагогического совета «Учебное занятие в дополнительном образовании с точки зрения личностно-ориентированного обучения»
преподаватель Хазова С.В.	Методические рекомендации «Полезное сотрудничество хореографии и психологии»

В течение всего года преподаватели и концертмейстеры работали над методическими разработками и рекомендациями по обобщению своего педагогического опыта и делились ими с педагогами города и республики на семинарах, конференциях, круглых столах, занимали призовые места в конкурсах различного уровня.

- обобщение и распространение передового педагогического опыта

Таблица № 24
«Распространение педагогического опыта»

№	Мероприятие	Дата место проведения	ФИО	Результат
Муниципальный уровень				
1	Секция преподавателей, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) «Вызовы современности и новые грани развития практики дополнительного	25.08.2021 МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны	директор Комарова В.П.	Выступление «Обеспечение доступности качественного образования в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование»»
2	современности и новые грани развития практики дополнительного		преподаватель Закиева Р.З.	Выступление с обобщением результативного педагогического опыта

	образования детей в области хореографического искусства» августовской конференции руководящих и педагогических			«Развитие творческих способностей детей через вовлечение их в социокультурную (концертную) деятельность детского хореографического коллектива»
3	работников организаций образования «Образование, которое выбирают дети. Новые решения для новых возможностей поколения будущего»		преподаватель Файзрахманова Э.С.	Выступление «Обеспечение доступности и качества хореографического образования в условиях современности»
4	Секция зав.отделами, методистов организаций дополнительного образования «Содержание дополнительного образования детей: ориентация на будущее» августовской конференции руководящих и педагогических работников организаций образования «Образование, которое выбирают дети. Новые решения для новых возможностей поколения будущего»	27.08.2021 МАУДО «ЦДТ №16 Огниво» г.Набережные Челны	зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Возможности реализации творческого потенциала детей в условиях хореографической школы»
Региональный уровень				
1	IV Межрегиональная практическая конференция «Современные образовательные технологии: от теории к практике»	22.03.2021 МАУДО «ДШИ №6» г.Набережные Челны	преподаватель Гарева Л.И.	Выступление «Внедрение современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей»
2			преподаватель Франчук Т.Н.	Выступление «Анализ использования технологии коллективного творческого дела в

				деятельности педагога дополнительного образования»
3			преподаватель Смолянинов В.В.	Выступление «Поиски путей совершенствования технологий в области здоровьесбережения и определении их влияния на сохранение здоровья детей»
4			преподаватель Хазова С.В.	Выступление «Реализация здоровьесберегающих технологий педагогом дополнительного образования как основной компонент сохранения здоровья обучающихся»
5	Региональный научно-методический семинар «Формирование базовых ценностей как основа содержания духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся»	24.03.2021 МАУДО «ДЦТ №15» г.Набережные Челны	преподаватель Гетьманенко Л.М.	Выступление «Самовыражение через танец как средство развития творческих способностей детей»
6			преподаватель Ковтуненко Н.В.	Выступление «Роль музыкального материала для духовного развития учащихся на уроках хореографии»
7			преподаватель Аитова О.А.	Выступление «Нравственное воспитание младших школьников средствами хореографии»
8			зам.директора по УВР Сунгатова Э.Н.	Выступление «Применение личностно-ориентированного подхода для формирования качеств, обеспечивающих социализацию учащихся»
9	Региональный практико-	08.04.2021 МАУДО	преподаватель Закиева Р.З.	Выступление «Использование

	ориентированный семинар	«ДШИ №13» г.Набережные Челны		импровизации на уроках хореографии»
10	«Современные технологии сопровождения и развития одаренных детей в системе		преподаватель Аитова О.А. Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Методика и техника обучения позициям рук в классическом танце»
11	дополнительного образования художественной направленности»		преподаватель Хазова С.В.	Выступление «Методические рекомендации по формированию культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья»
12			преподаватель Гареева Л.И.	Выступление «Этапы освоения дробных движений на уроках народного танца»
13			преподаватель Смольянинов В.В.	Выступление «Организация уроков гимнастики (акробатики) в Школе искусств»
14			педагог-организатор Зубова К.Г.	Презентация образовательной квест-игры «Путешествие по дороге знаний»
15			концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Выступление «Жанр танца «Венский вальс» в творчестве Иоганна Штрауса»
16			концертмейстер Жандарова Т.В.	Презентация внеклассного мероприятия «Музыкальная драматургия. Особенности драматургии в балете «Шурале» Ф.Яруллина»
17	Региональный семинар-практикум «Приоритетные направления	13.10.2021 МАУДО «ДШИ №13» г.Набережные	преподаватель Гареева Л.И.	Выступление «Этюдная форма как один из методов постановочной

	обновления содержания и технологий дополнительного образования художественной направленности»	Челны		работы в детском хореографическом коллективе»
18			концертмейстер Жандарова Т.В.	Выступление «Применение игровых технологий для развития чувства ритма детей дошкольного и младшего школьного возраста на уроках ритмики в Школе хореографии»
19			педагог-организатор Зубова К.Г.	Выступление «Развитие креативной одаренности на уроках музыкальной литературы в Школе хореографии»
20			концертмейстер Калинина С.М.	Выступление «Подбор музыкального материала для сопровождения уроков классического танца в хореографической школе»
21			концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Выступление «Современная музыка на уроке классического танца как фактор инновационно-педагогической деятельности концертмейстера»
22			преподаватель Файзрахманова Э.С.	Выступление «Формирование мотивации к занятиям хореографии»
23			зав.отделом Фролова Н.В.	Выступление «Выявление и развитие одарённых детей в условиях Школы хореографии»
24			преподаватель Хазова С.В.	Выступление «Формирование у учащихся культуры здоровья, мировоззренческих

				позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья»
25	Региональная творческая мастерская «Современная образовательная среда как средство развития творческих способностей и одарённости в системе дополнительного образования детей художественной направленности»	03.11.2021 МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны	концертмейстер Жандарова Т.В. Ковтуненко Н.В.	Презентация социального проекта по повышению уровня культуры учащихся «Учитесь словом восхищаться, учитесь словом дорожить»
26			педагог-организатор Баганова Л.А.	Выступление с обобщением результативного педагогического опыта «Мастер-класс от профи» как одна из форм работы по городской досугово-познавательной программе «Танцевальный бум»
27			преподаватель Закиева Р.З	Презентация результативного опыта работы «Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии»
28			методист Файзрахманова Э.С.	Презентация результативного опыта работы «Сюжетный танец как форма сценической хореографии»
29			преподаватели Франчук Т.Н., Смолянинов В.В.	Выступление «Возможности хореографического искусства в формировании эстетической культуры и социализации учащихся»
30	Региональная	20.10.2021-	зам.директора	Выступление

	практическая конференция для педагогов художественной направленности (хореография) «Реализация творческого потенциала в условиях	25.11.2021 ДШХИ №17	по УВР Сунгатова Э.Н.	«Разработка методического сопровождения общеобразовательной общеразвивающей программы Детской школы хореографического искусства»
31	внедрения федерального проекта «Успех каждого ребенка» как объективная оценка качества		зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Формирование основ толерантной культуры личности ребенка в условиях школы хореографии»
32	дополнительного образования» (дистанционная экспресс-конференция)		преподаватель Файзрахманова Э.С.	Выступление «Специфика работы и организация творческой деятельности хореографического коллектива»
33			преподаватель Хазова С.В.	Развитие артистизма обучающихся в хореографическом коллективе через использование драматизации в постановочной работе
34			концертмейстер Калинина С.М.	Воспитание патриотизма учащихся через восприятие музыкальных произведений
35			концертмейстер Жандарова Т.В.	Выступление «Развитие чувства ритма детей дошкольного и младшего школьного возраста через игры на уроках ритмики в Школе хореографии»
36			концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Выступление «Влияние исполнительского мастерства концертмейстера на творческое развитие ребенка на уроках хореографии»

37			педагог-организатор Зубова К.Г.	Выступление «Некоторые аспекты преподавания музыкальной литературы в Школе хореографии: развитие креативной одаренности»
Республиканский уровень				
1	Республиканская научно-практическая конференция «Создание эффективной развивающей образовательной среды для обучающихся в системе дополнительного образования художественной направленности»	13.02.2021 МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны	преподаватель Закиева Р.З.	Выступление «Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии»
2	Площадка обмена опытом «Педагогическая мастерская» в рамках Открытого республиканского фестиваля - конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	24-25.03 2021 МАУДО «ДШИ №13(тат.)» г.Набережные Челны	педагог-организатор Зубова К.Г.	Сценарий познавательного мероприятия, посвящённого 100-летию ТАССР «Музыка – душа народа»
3			концертмейстер Калинина С.М.	Сценарий воспитательного мероприятия «Мой Татарстан», посвященный Дню Республики
4			зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Очерк «Сарман ягының горурлыгы» (Гордость Сармановского района) с презентацией.
5	Республиканский семинар-практикум «Особенности исполнения основных элементов народных танцев» (татарского. русского) в рамках XI Республиканского фестиваля хореографического искусства	24,25.03.2021 МАУДО «ДШХ № 3» г.Набережные Челны	преподаватель Гареева Л.И.	Выступление «Присядка как один из сложных элементов в русском народном танце»
6			преподаватель Хазова С.В.	Выступление «Русский танец «Берегиня». Исторические факты»
7			Концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Выступление «Музыкальное сопровождение уроков народно-сценического

	«Танцевальная карусель»			танца»
8			преподаватель Аитова О.А.	Выступление «Основные ходы русского народного танца»
9			преподаватель Закиева Р.З.	Выступление «Лирический танец как средство воспитания национального самосознания»
10			преподаватель Закиева Р.З.	Выступление с презентацией «Татарский национальный костюм: особенности костюма казанских, крещенских и мишарских татар»
11			зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Развитие творческих способностей детей в процессе изучения народных танцев на уроках хореографии»
12	Республиканский семинар-практикум «Обеспечение равного доступа к дополнительному образованию	03.04.2021 МАУДО «ДШХ №3» г.Набережные Челны	преподаватель Гареева Л.И.	Выступление «Воспитание и развитие личности ребенка в школе хореографического искусства»
13	различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива»		преподаватель Хазова С.В.	Выступление «Развитие артистизма обучающихся в хореографическом коллективе через использование драматизации в постановочной работе»
14			зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Возможности реализации творческого потенциала детей в условиях хореографической школы»
15			преподаватель Аитова О.А.	Выступление «Нравственное воспитание младших школьников средствами хореографии»

16			преподаватель Закиева Р.З.	Выступление «Развитие координации движений у обучающихся младших классов на уроках хореографии»
17			концертмейстер Жандарова Т.В.	Выступление «Подбор музыкального репертуара на уроках хореографии для развития творческого потенциала и самореализации личности учащихся»
18			преподаватель Гетьманенко Л.М.	Выступление «Самовыражение через танец как средство развития творческих способностей детей»
19			концертмейстер Калинина С.М.	Выступление «Подбор музыкального материала для сопровождения уроков классического танца в хореографической школе»
20	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Методика преподавания хореографических дисциплин в системе дополнительного образования детей: инновационные технологии в обучении хореографии»	22.10.2021 ФГБОУ ВО «КГИК» г.Казань	преподаватель Гетьманенко Л.М	Выступление «Решение задач сохранения народного творчества и культурного наследия через реализацию дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности»

Прослеживается повышение участия педагогических работников с выступлениями на семинарах и конференциях различного уровня.

Таблица № 25

«Количественный анализ распространения опыта»

Уровень конкурса	2019 год	2020 год	2021 год
Муниципальный	21	7	4
Региональный	7	11	37

Республиканский	2	9	21
Всероссийский	0	0	0
Международный	0	0	0
Всего	30	27	62

В Детской школе хореографического искусства №17 совместно с АНО ДО «Академия менеджмента» была организована и проведена Региональная практическая конференция для педагогов художественной направленности (хореография) на тему: «Реализация творческого потенциала в условиях внедрения федерального проекта «Успех каждого ребенка» как объективная оценка качества дополнительного образования» (дистанционная экспресс-конференция). Для участия в экспресс конференции были приглашены преподаватели хореографического направления учреждений образования и культуры, педагоги дополнительного образования.

Цель: повышение качества образования через реализацию творческого потенциала учащихся в условиях дополнительного образования.

Задачи:

- проанализировать формы и методы развития творческого потенциала учащихся в учреждениях дополнительного образования;
- способствовать повышению уровня профессиональной компетентности педагогов в вопросах творческого потенциала учащихся;
- совершенствовать программно-методическое обеспечение по реализации творческого потенциала учащихся;
- распространять опыт работы учреждений дополнительного образования по предпрофессиональной подготовке учащихся, популяризация профессии;
- распространять инновационный опыт работы учреждений дополнительного образования художественной направленности в регионе.

В конференции приняли участие 49 человек из 13 образовательных организаций г. Набережные Челны, Казань, Нижнекамск, Заинск, Елабуга, Новошешминск. По результатам работы конференции был выпущен сборник материалов со ссылками для просмотра видео и презентаций представленных на конференцию.

Таблица № 26
«Региональная практическая конференция»

год	количество муниципальных районов	количество образовательных организаций	количество участников	количество выступлений
2019	5	15	40	30
2020	6	11	42	41
2021	6	13	49	47

Наблюдается повышение количество участников и количество выступлений на Региональной практической конференции.

Пятый год Детская школа хореографического искусства является организатором проведения Регионального конкурса методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках Республиканского конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2021», по номинациям: - образовательные программы; - методические рекомендации; - сборники; - конспекты, презентации уроков (занятий); - сценарии, презентации воспитательных мероприятий.

Задачи конкурса:

- стимулирование научно-методической и творческой активности педагогов;
- выявление лучших методических разработок преподавателей и педагогов дополнительного образования, содействующих повышению качества образования в области хореографии;
- создание единого информационного пространства для общения, обмена опытом, сотрудничества и развитию различных форм профессионального взаимодействия.

В конкурсе приняли участие 32 педагогических работника из 12 образовательных учреждений, городов: Набережные Челны, Нижнекамск, Новошешминск, Лениногорск, Агрыз, Елабуга, Чистополь, Иваново.

*Таблица № 27
«Конкурс методических разработок»*

год	количество муниципальных районов	количество образовательных организаций	количество участников	количество конкурсных работ
2019	10	18	30	35
2020	6	12	34	27
2021	8	12	32	25

Ежегодно конкурс методических разработок проходит на высоком организационном и методическом уровне. Работы конкурсантов из года в год более содержательны, методически грамотны. Вопросы, поднимаемые в методических разработках, актуальны, злободневны.

Педагоги Школы ведут сетевой проект по теме «Формирование когнитивных компетенций педагогов и школьников», на базе АНО ДО

«Академия менеджмента», являются участниками Федеральной экспериментальной площадки по теме: «Индивидуальная программа развития педагога и система наставничества как инструменты наращивания профессиональных компетенций в условиях введения профессионального стандарта».

- перечень публикаций педагогических работников

Таблица № 28
«Публикации»

№	Ф.И.О.	Название работы	Где опубликовано
1	преподаватель Гареева Л.И.	Воспитание и развитие личности ребенка в школе хореографического искусства	Сборник материалов регионального методического семинара «Потенциал народного творчества в духовно-нравственном воспитании личности» для педагогических работников образовательных организаций МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво» г. Набережные Челны
2	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Формирование культурных ценностей на уроках хореографии	
3	преподаватель Закиева Р.З.	Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии	
4	преподаватель Хазова С.В.	Развитие артистизма обучающихся в хореографическом коллективе через использование драматизации в постановочной работе	
5	концертмейстер Жандарова Т.В.	Подбор музыкального репертуара на уроках хореографии для развития творческого потенциала и самореализации личности учащихся	
6	преподаватель Закиева Р.З.	Народно-сценический танец как средство приобщения детей к хореографической культуре народов	Сборник материалов «Парадигма современной образовательной среды» республиканской научно-практической конференции «Создание эффективной развивающей образовательной среды для обучающихся в системе дополнительного образования художественной направленности» МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны
7	преподаватель Хазова С.В.	Использование драматизации как эффективное средство развития артистизма учащихся в хореографическом коллективе	
8	преподаватель Гареева Л.И.	Обучение дробным движениям в рамках предмета народно-	
			Сборник материалов республиканского конкурса методических разработок

		сценический танец	педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках X республиканского конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2021» МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны
9	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Конспект части урока «Мусоргский М.П. Сюита «Картинки с выставки»	
10	концертмейстер Жандарова Т.В.	Методическая разработка сценария воспитательного мероприятия «Интеллектуально-познавательная игра «Вопрос на засыпку»	
11	преподаватель Хазова С.В.	Методические рекомендации по формированию культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья	
12	преподаватель Аитова О.А. зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Методика и техника обучения основным позициям рук классического танца	
13	преподаватель Гареева Л.И.	Внедрение современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей	
14	преподаватель Франчук Т.Н.	Анализ использования технологии коллективного творческого дела в деятельности педагога дополнительного образования	
15	преподаватель Смольянинов В.В.	Поиски путей совершенствования технологий в области здоровьесбережения и определения их влияния на сохранение здоровья детей	
16	преподаватель Хазова С.В.	Реализация здоровьесберегающих технологий педагогом дополнительного образования как основной компонент сохранения здоровья обучающихся	
			Сборник материалов IV Межрегиональной практической конференции «Современные образовательные технологии: от теории к практике» МАУДО «ДШИ №6 «ДА-ДА» г.Набережные Челны

17	преподаватель Гареева Л.И.	Присядка как один из сложных элементов в русском народном танце	Сборник материалов республиканского семинара-практикума в рамках XI Республиканского фестиваля хореографического искусства «Танцевальная карусель» МАУДО «ДШХ №3» г.Набережные Челны
18	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Музыкальное сопровождение уроков народно-сценического танца	
19	преподаватель Аитова О.А.	Основные ходы русского народного танца	
20	преподаватель Закиева Р.З.	Лирический танец как средство воспитания национального самосознания	
21	преподаватель Гетьманенко Л.М.	Самовыражение через танец как средство развития творческих способностей детей	Сборник материалов регионального научно-методического семинара «Формирование базовых ценностей как основа содержания духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся» МАУДО «ДДТ №15» г.Набережные Челны
22	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Роль музыкального материала для духовного развития учащихся на уроках хореографии	
23	преподаватель Аитова О.А.	Нравственное воспитание младших школьников средствами хореографии	
24	преподаватель Гареева Л.И.	Воспитание и развитие личности ребенка в школе хореографического искусства	
25	преподаватель Хазова С.В.	Развитие артистизма обучающихся в хореографическом коллективе через использование драматизации в постановочной работе	Сборник материалов республиканского семинара-практикума «Обеспечение равного доступа к дополнительному образованию различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива» МАУДО «ДШХ №3» г.Набережные Челны
26	преподаватель Аитова О.А.	Нравственное воспитание младших школьников средствами хореографии	
27	преподаватель Закиева Р.З.	Развитие координации движений у обучающихся младших классов на уроках хореографии	
28	концертмейстер Жандарова Т.В.	Подбор музыкального репертуара на уроках хореографии для развития творческого потенциала и самореализации личности учащихся	

29	преподаватель Гетьманенко Л.М.	Самовыражение через танец как средство развития творческих способностей детей	
30	зав.отделом Шайгарданова Э.Ю	Возможности реализации творческого потенциала детей в условиях хореографической школы	
31	концертмейстер Калинина С.М.	Подбор музыкального материала для сопровождения уроков классического танца в хореографической школе	
32	преподаватель Закиева Р.З.	Использование импровизации на уроках хореографии	Сборник материалов регионального практико-ориентированного семинара «Современные технологии сопровождения и развития одаренных детей в системе дополнительного образования художественной направленности» МАУДО «ДШИ №13 (тат.)» г.Набережные Челны
33	преподаватель Закиева Р.З.	Постановка узбекского танца	
34	преподаватель Аитова О.А. Шайгарданова Э.Ю	Методика и техника обучения позициям рук в классическом танце	
35	преподаватель Хазова С.В.	Методические рекомендации по формированию культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья	
36	преподаватель Гареева Л.И.	Этапы освоения дробных движений на уроках народного танца	
37	преподаватель Смольянинов В.В.	Организация уроков гимнастики (акробатики) в Школе искусств	
38	педагог-организатор Зубова К.Г.	Методическая разработка Образовательный квест-игра «Путешествие по дороге знаний»	
39	преподаватель Гетьманенко Л.М.	Составление танцевальной комбинации на основе базовых элементов и движений татарского народного танца	
40	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Жанр танца «Венский вальс» в творчестве Иоганна Штрауса	

41	концертмейстер Жандарова Т.В.	Методическая разработка сценария внеклассного мероприятия «Музыкальная драматургия. Особенности драматургии в балете «Шурале» Ф.Яруллина»	
42	директор Комарова В.П.	Обеспечение доступности качественного образования в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование»	Сборник материалов секции преподавателей, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) «Вызовы современности и новые грани развития практики дополнительного образования детей в области хореографического искусства» августовской конференции руководящих и педагогических работников организаций образования «Образование, которое выбирают дети. Новые решения для новых возможностей поколения будущего» МБУ «ИМЦ» г.Набережные Челны
43	преподаватель Гареева Л.И.	Решение задач сохранения народного творчества и культурного наследия через реализацию дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности	
44	преподаватель Закиева Р.З.	Вовлечение детей в социокультурную (концертную) деятельность детского хореографического коллектива	
45	преподаватель Аитова О.А.	Элементы экзерсиса классического танца в развитии физических данных учащихся младших классов	
46	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Творческая самореализация и самоопределение личности ребенка на уроках хореографии	
47	концертмейстер Жандарова Т.В.	Развитие чувства ритма детей с ОВЗ через игры на уроках ритмики в Школе хореографии	
48	преподаватель Файзрахиманова Э.С	Роль музыкально-ритмических движений в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста	

49	зав.отделом Шайгарданова Э.Ю	Возможности реализации творческого потенциала детей в условиях хореографической школы	Сборник секции зав.отделами, методистов организаций дополнительного образования «Содержание дополнительного образования детей: ориентация на будущее» августовской конференции руководящих и педагогических работников организаций образования «Образование, которое выбирают дети. Новые решения для новых возможностей поколения будущего» МБУ «ИМЦ» г.Набережные Челны
50	преподаватель Файзрахманова Э.С.	Основные принципы работы преподавателей Школы хореографии	
51	преподаватель Гареева Л.И.	Методические рекомендации по народному танцу «Этапы освоения дробных движений»	Публикация авторского материала на сайте infourok.ru
52	преподаватель Гареева Л.И.	Этюдная форма как один из методов постановочной работы в детском хореографическом коллективе	Сборник материалов Регионального семинара-практикума «Приоритетные направления обновления содержания и технологий дополнительного образования художественной направленности» МАУДО «ДШИ №13» г.Набережные Челны
53	концертмейстер Жандарова Т.В.	Применение игровых технологий для развития чувства ритма детей дошкольного и младшего школьного возраста на уроках ритмики в Школе хореографии	
54	педагог-организатор Зубова К.Г.	Развитие креативной одаренности на уроках музыкальной литературы в Школе хореографии	
55	концертмейстер Калинина С.М.	Подбор музыкального материала для сопровождения уроков классического танца в хореографической школе	
56	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Современная музыка на уроке классического танца как фактор инновационно-педагогической деятельности концертмейстера	

57	преподаватель Файзрахманова Э.С.	Формирование мотивации к занятиям хореографии	
58	зав.отделом Фролова Н.В.	Выявление и развитие одарённых детей в условиях Школы хореографии	
59	преподаватель Хазова С.В.	Формирование у учащихся культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья	
60	преподаватель Гареева Л.И.	Присядка как один из сложных элементов в русском народном танце	Сборник материалов региональной творческой мастерской «Современная образовательная среда как средство развития творческих способностей и одарённости в системе дополнительного образования детей художественной направленности» МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны
61	преподаватель Хазова С.В.	Формирование стрессоустойчивости при подготовке детей к сценической практике	
62	педагог- организатор Баганова Л.А.	Мастер-класс от профи» как одна из форм работы по городской досугово- познавательной программе «Танцевальный бум»	
63	преподаватель Закиева Р.З.	Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии	
64	преподаватель Файзрахманова Э.С.	Развитие творческих способностей детей Школы хореографии через сюжетный танец	
65	преподаватели Франчук Т.Н. Смолянинов В.В.	Возможности хореографического искусства в формировании эстетической культуры и социализации учащихся	
66	зам.директора по УВР Сунгатов Э.Н.	Разработка методического сопровождения общеобразовательной общеразвивающей программы Детской школы хореографического искусства	

67	зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Формирование основ толерантной культуры личности ребенка в условиях школы хореографии	каждого ребенка» как объективная оценка качества дополнительного образования» МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны
68	преподаватель Файзрахманова Э.С.	Специфика работы и организация творческой деятельности хореографического коллектива	
69	преподаватель Хазова С.В.	Развитие артистизма обучающихся в хореографическом коллективе через использование драматизации в постановочной работе	
70	концертмейстер Калинина С.М.	Воспитание патриотизма учащихся через восприятие музыкальных произведений	
71	концертмейстер Жандарова Т.В.	Развитие чувства ритма детей дошкольного и младшего школьного возраста через игры на уроках ритмики в Школе хореографии	
72	концертмейстер Ковтуненко Н.В.	Влияние исполнительского мастерства концертмейстера на творческое развитие ребенка на уроках хореографии	
73	педагог- организатор Зубова К.Г.	Некоторые аспекты преподавания музыкальной литературы в Школе хореографии: развитие креативной одаренности	
74	зав.отделом Шайгарданова Э.Ю.	Формирование основ толерантной культуры личности ребенка в условиях дополнительного образования	Сборник материалов муниципального практико- ориентированного семинара «Воспитательный потенциал занятий в организациях дополнительного образования» МАУДО «ЦДТТ №5» г.Набережные Челны
75	преподаватель Гареева Л.И.	Воспитание гармоничной и нравственной личности ребенка в организации дополнительного образования	

76	концертмейстер Калинина С.М.	Патриотическое воспитание учащихся через восприятие музыкальных произведений	
----	---------------------------------	--	--

Таблица № 29
«Количество публикаций»

Количество публикаций	2019 год	2020 год	2021 год
Всего	26	27	76

Педагоги выступают на семинарах и конференциях различного уровня, по результатам выступлений издаются сборники материалов. Количество публикаций в 2021 году значительно увеличилось, на 64%.

Данные статьи вошли в электронный сборник «Материалы по обобщению опыта работы педагогов ДШХИ», по обобщению опыта реализации методической темы «Формирование когнитивной компетентности педагогов и учащихся как фактор повышения качества образования в ДШХИ».

8. Динамика изменений материально-технической базы

Для реализации образовательного процесса в Школе имеется:

- 7 хореографических залов, оснащенных необходимым оборудованием для проведения занятий по хореографии (хореографический станок, зеркала, гимнастические коврики, фортепиано, аудио система);
- раздевалки для мальчиков и девочек (индивидуальные шкафчики для переодевания);
- кабинет теоретических дисциплин (учебная мебель, шкафы для хранения учебных пособий, школьная доска, фортепиано, аудио и видео система, компьютер, интерактивная доска, проектор);
- костюмерная с коллекцией сценических костюмов;
- подборка газет, журналов, книг, брошюр по профилю учреждения;
- информационные стенды;
- кабинеты для преподавателей оснащены компьютерами и всей необходимой для работы мебелью;
- методические пособия для педагогов, учебные программы по видам деятельности, аудио, видео, медиа-материалы.

В рамках IT-инфраструктуры Школа работает с информационной системой «Электронное образование в Республике Татарстан» в разделе «Электронный

журнал», реализует проект автоматизированной электронной системы учета детей в образовательных организациях дополнительного образования детей «Школьная карта», введен электронный документооборот, систематически обновляются сведения в информационной системе «Образовательный портал Республики Татарстан» на сайте Школы. Материально-техническая база соответствует целям и задачам Школы, определенным в Уставе, соответствует требованиям СанПиН организации дополнительного образования детей, техники безопасности, пожарной безопасности. Ведется систематическая работа по обеспечению безопасных условий для организации учебно-воспитательного процесса, проводится инструктаж с работниками и учащимися. В Школе функционирует круглосуточная охрана (вахта, сторож), заключен договор с вневедомственной охраной на обслуживание КТС, здание оборудовано системой видеонаблюдения, противопожарной сигнализацией с речевым оповещением, подключено к «Стрелец» мониторингу, установлено речевое оповещение на вахте и в кабинете директора, оформлен паспорт безопасности Школы.

Таблица № 30
«Финансовое обеспечение»

№	Наименование	бюджет		внебюджет		родит пожертв	дарение от других учреждений
		кол- во	руб.	кол-во	руб.		
1	Обучение по охране труда			2	3000,00		
2	Проведение СОУТ			6 раб. мест	4995,00		
3	Демеркулизация ртутных ламп					8236,00	Гим. №26
4	Самоспасатель УФМС «Шанс»-Е					2шт. 5000,00	
5	Закупка Музыкальный центр Mini Sven PS - 500					1 шт. 5990,00	
6	Система оповещения при ЧС	1	197866,37				
7	Обучение по ПТМ			7чел.	3500,00		
8	Закупка рециркулятора			5шт.			Гим. №26
9	Пошив костюмов «Военный танец»					13шт. 4340,00	
10	Пошив костюмов «К чаепитию»					12шт. 13405,00	1 шт. 8300,00
11	Пошив костюмов «Зайцы»					25шт. 17285,00	1 шт. 8109,00

12	Сапоги мужские народные					6 пар 21000,00	1 шт. 22262,00
13	Закупка бумаги офисной	50	12250,00				
14	Комплект мебели для учительской						стола, шкаф, тумба
Итого сумма:			210116,37	11495,00		75256,00	38671,00

Таблица № 31
«Перспективный план хозяйственной деятельности на 2022 год»

№ п/п	Вид работы	Сроки выполнения
1	Косметический ремонт каб.№ 201, 210, коридор 2 этаж	май, июнь 2022 года
2	Проведение СОУТ (5 рабочих мест)	декабрь 2022 года
3	Пошив запланированных сценических костюмов	в течении года
4	Закупка хозяйственных и канцелярских товаров	в течении года
5	Обучение по ОТ	сентябрь 2022 года
6	Обучение по ПТМ	ноябрь 2022 года

9. Меры антитеррористической безопасности

В течение всего года администрация и коллектив Школы работают над созданием безопасных условий во время пребывания учащихся и родителей в здании. Для этого разработан Паспорт безопасности Школы, организован контрольно-пропускной режим, круглосуточная охрана, функционирование КТС (кнопка тревожной сигнализации) с выходом на пульт ОВО по городу Набережные Челны, ежедневное дежурство администратора. Пропуск осуществляется только по установлению личности посетителя с записью в «Журнал учета посетителей». В период эпидемиологической обстановки родители в здание Школы не допускаются.

В Школе имеется: система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, эвакуационные выходы здания оборудованы световым табло «Выход». Объект обеспечен внутренним противопожарным водоснабжением. На входе в Школу имеется плакат антитеррористического содержания. Установлены телефонные аппараты с определителем номера, система видеонаблюдения по периметру здания и внутри помещения, имеется портативный металлодетектор, установлена система речевого оповещения с выводом микрофона на вахте и в кабинете директора.

Согласно «Плана обеспечения антитеррористической безопасности» и «Плана учебно-воспитательной работы муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» на 2020/2021 учебный год» два раза в год проводится тренировочная эвакуация учащихся и сотрудников из здания при чрезвычайных ситуациях.

10. Финансово-экономическая деятельность

Таблица № 32

«Распределение бюджета»

Годовой бюджет	Фактическая стоимость ученика – 65569,23 руб. Сумма бюджета 2021 г. – 17047999,2 руб. Средняя заработная плата: - основных педагогов – 48032,94 руб. - прочих педагогов - 28894,19 руб. - учебно-вспомогательного персонала – 21985,85 руб. Фактическое соотношение: - учитель - ученик - 5% - учитель - прочий персонал - 75%.
Распределение средств бюджета учреждения по источникам их получения	Муниципальный бюджет -100%.
Направление использования бюджетных средств.	Процентное соотношение к общему бюджету по видам расходов: - заработная плата - 94% - коммунальные расходы – 3,7% - прочие услуги – 1% - прочие расходы – 1%. - содержание имущества – 0,3%
Стоимость платных услуг.	Виды платных услуг и стоимость: - платные образовательные услуги - 1800,00 руб. Охват платными образовательными услугами (от общего количества учащихся) – 30% Процентное исполнение бюджета в сравнении с результатами качества - 100%
Использование средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств спонсоров, благотворительных фондов и фондов целевого капитала.	Общий размер полученного внебюджетного дохода – 686925 руб. Процент от общего внебюджетного дохода: - предпринимательская деятельность: 55% (1249500,00 руб.) - добровольные пожертвования: 0%

За 2021 год кассовое исполнение по бюджету превысило первоначально утвержденный бюджет (добавили финансирование) на 1128241,45 руб., или 6,62%.

Доход от внебюджетной деятельности за 2021 год составил 686925,00 руб., что составляет 55% от плана (1249500,00 руб.). Из-за уменьшения количества получателей платных образовательных услуг, проведением платных мероприятий в дистанционном и заочном режиме, уменьшился доход от внебюджетной деятельности, в связи с чем, план по внебюджетной деятельности не выполнен на 45%.

Для увеличения поступлений внебюджетных средств, планируется внедрять новые механизмы привлечения внебюджетных средств: разрабатывать новые направления платных образовательных услуг, развивать концертную деятельность, организовывать конкурсы, семинары, мастер-классы на платной основе.

Таблица № 33
«Позиции расходования внебюджетных средств за 2021 год»

1	Услуги связи	4661,65 руб.
2	Коммунальные услуги	20791,43 руб.
3	Обслуживание орг. техники	39521,69 руб.
4	Командировочные расходы	2400,00 руб.
5	Обучение по программам ПТМ	3500,00 руб.
6	Тепловой завес	14850,00 руб.
7	Специальная оценка условий труда	4995,00 руб.
9	Обучение по ОТ	1500,00 руб.
10	Подписка	3382,90 руб.
11	Дератизация	718,19 руб.
12	Аренда концертного зала	16000,00 руб.

11. Анализ показателей деятельности Школы

Таблица № 34
«Показатели деятельности Школы»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	309
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	48
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	203
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	57
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	1
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	48

1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	261 84,2%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	138 53%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	2 0,6%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	1
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	12 3,9%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1039 398 %
1.8.1	На муниципальном уровне	36
1.8.2	На региональном уровне	28
1.8.3	На межрегиональном уровне	492
1.8.4	На федеральном уровне	98
1.8.5	На международном уровне	385
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1020 390%
1.9.1	На муниципальном уровне	35
1.9.2	На региональном уровне	28
1.9.3	На межрегиональном уровне	476
1.9.4	На федеральном уровне	98
1.9.5	На международном уровне	385
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.10.1	Муниципального уровня	0
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	59
1.11.1	На муниципальном уровне	56
1.11.2	На региональном уровне	3
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0

1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	21
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	17 80,9%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	15 78,9%;
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4 19%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 19%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	12 57,1%
1.17.1	Высшая	4 19%
1.17.2	Первая	8 38%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	6 28,5%
1.18.1	До 5 лет	1 4,7%
1.18.2	Свыше 30 лет	5 23,8%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 4,7%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	4 19%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	25 67,5%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3 14,2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	129
1.23.2	За отчетный период	76
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы	0

	психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.2.1	Учебный класс	1
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	7
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	
2.3.1	Актный зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0

12. Результаты оценки деятельности Школы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 29.01.2021 № под-89/21 «О мониторинге деятельности образовательных организаций дополнительного образования за 2020/2021 учебный год» были предоставлены количественные показатели. В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 16.02.2022 года № под-256/22 «О результатах мониторинга деятельности образовательных организаций дополнительного образования за 2020-2021 учебный год» муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» имеет следующие результаты мониторинга:

«Республиканская рейтинговая оценка за 2020/2021 учебный год»

Результаты мониторинга деятельности образовательных организаций дополнительного образования РТ за 2019/2020 учебный год	ООДО художественной направленности с количеством обучающихся до 500 обучающихся.	
	МАУДО «ДШХИ №17»	Кол-во баллов
	1.1. Соответствие сайта ООДО Правилам размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации	9,74
	2.1. Доля реализуемых дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий.	100
	2.2. Наличие реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), детей-инвалидов.	0
	2.3. Доля дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых с использованием модели сетевого взаимодействия	100
	2.4. Размещение сведений о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах на портале Навигатора дополнительного образования детей Республики Татарстан	100
	2.5. Ведение электронного журнала на платформе Государственной информационной системы «Электронное образование в Республике Татарстан».	100
	2.6. Размещение в отчетном периоде сведений о проводимых мероприятиях (в том числе и сбор заявок) посредством Единой информационно-конкурсной платформы «ПАНОРАМА»	0
	3.1. Грантовая активность ООДО (как юридического лица) в текущем учебном году, направленная на улучшение материально-технической базы и открытие новых направлений (гранты министерств и ведомств Республики Татарстан и Российской Федерации, иные гранты).	0
	3.2. Экспертная деятельность руководителя ООДО (член жюри, член экспертной или судейской комиссии)	5,3
	4.1. Участие педагогических и руководящих работников в стажировках, мастер-классах, семинарах, конференциях по направлениям деятельности.	18
	4.2. Результативность участия педагогических и руководящих работников в профессиональных конкурсах.	13
	4.3. Доля педагогических работников в ООДО, имеющих специальное образование (высшее, переподготовка, курсы повышения квалификации), позволяющее осуществлять образовательную деятельность с обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами.	10
	4.4. Участие педагогических и руководящих работников ООДО в проведении республиканских профильных смен.	0
	4.5. Создание и размещение в открытом доступе методических материалов по вопросам организации учебно-воспитательного процесса	15
	5.1. Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях с учетом их уровня	137,7

	6.1. Организация и проведение образовательной организацией республиканских, всероссийских, международных мероприятий, проведенных ООДО в качестве организатора (соорганизатора), с общим числом участников до 100 человек (включительно).	1,5
	6.2. Организация и проведение образовательной организацией республиканских, всероссийских, международных мероприятий, проведенных ООДО в качестве организатора (соорганизатора), с общим числом участников более 100 человек	1
	Среднее значение	611,24

Мониторинг представляет собой оценку по представленным критериям, без суммарных оценок, таким образом мониторинг лишь показывает, западающие показатели:

- размещение в отчетном периоде сведений о проводимых мероприятиях (в том числе и сбор заявок) посредством Единой информационно-конкурсной платформы «ПАНОРАМА»; (на конкурс была отправлена Программа Региональной практической конференции «Реализация творческого потенциала в условиях внедрения федерального проекта «Успех каждого ребенка» как объективная оценка качества дополнительного образования», по решению Комиссии РЦВР Программа была одобрена, но решением администрации Школы размещение на платформе Панорама было отклонено в связи с неясностью финансирования и финансовой отчетности)

- грантовая активность ООДО (как юридического лица) в текущем учебном году, направленная на улучшение материально-технической базы и открытие новых направлений (гранты министерств и ведомств Республики Татарстан и Российской Федерации, иные гранты); (в декабре 2021 г. – январе 2022 г. МАУДО «ДШХИ №17» оформили заявку на Конкурс президентских грантов на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Проект по решению комиссии поддержки не получил)

- участие педагогических и руководящих работников ООДО в проведении республиканских профильных смен.

По пункту 2.2. Наличие реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), детей-инвалидов показатель – 0, но Школа в 2020/2021 учебном году не реализовывала адаптированную дополнительную общеобразовательную программу для детей с ОВЗ «Веселая ритмика».

13. Выводы и перспективы развития

– проблемы и пути решения

В результате самообследования деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17», проведенного администрацией, сделана оценка образовательной и воспитательной деятельности, системы управления Школы, учебного процесса, содержания и качества подготовки учащихся, качества кадрового обеспечения, материально-технической базы, представлены показатели деятельности школы, можно сделать вывод, что сегодня Школа – это сплоченный педагогический коллектив, заинтересованный как в общем успехе, так и в личном профессиональном росте, участие в общешкольных, городских мероприятиях, праздниках, конкурсах различного уровня объединяют преподавателей и учащихся Школы в единое сообщество. Вместе с этим образовательная система, демонстрируя внешнюю целостность, сохраняет внутри себя проблемы и противоречия.

1. Важным фактором, влияющим на развитие качества образования, продолжает оставаться жесткая конкуренция. По соседству с учреждением активно работают две хореографические школы и Городской дворец творчества детей и молодежи №1, имеющий несколько хореографических объединений.
2. Недостаточно высокий уровень работы по набору одаренных детей. Необходимо повысить качество работы по привлечению учащихся через концерты, выступления, рекламу в СМИ, усилить агитационную работу в детских садах.
3. Увеличить набор детей в вечерние группы (со школ города).
4. В связи с недостаточным целевым финансированием необходимо увеличить поступление внебюджетных средств за счет: развития платных образовательных услуг (открыть новые направления деятельности, увеличить количество групп) концертной деятельности, организации платных конкурсов, семинаров, мастер-классов для учащихся и педагогов города и республики.
5. В целях повышения уровня качества образовательного процесса, привлекать педагогов к активному участию в экспериментальной и инновационной деятельности, рекомендовать внедрять в работу новые педагогические технологии, расширяя и повышая уровень профессионального мастерства.
6. Усилить активность педагогов путем разработки стимулирующих рычагов воздействия для участия в конкурсах профессионального мастерства,

научно-практических конференциях, семинарах, мастер-классах различного уровня.

- задачи реализации Программы развития Школы в среднесрочной перспективе

1. В рамках проекта «Доступность и качество образования», повышать уровень профессионального мастерства педагогических работников за счёт посещения специализированных семинаров, курсов повышения квалификации, проведение не менее двух мастер-классов педагогами Школы, обобщение и распространение педагогического опыта.
2. Работа над самообразованием, внедрение новых форм организации работы на уроках, использование разнообразных методов и приемов, оборудования, достижений педагогической и психологической науки.
2. Обеспечить публикацию не менее одного сборника по обобщению опыта реализации методической темы Школы.
3. В рамках проекта «Не бойся быть уникальным», выявлять одаренных детей, способствовать развитию у учащихся творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям. Разработка программы работы с одаренными учащимися, индивидуальные траектории развития детей с особыми образовательными потребностями.
4. Вести работу с дошкольными образовательными организациями по отбору детей для поступления в школу хореографии.
5. В рамках проекта «Лифт в будущее», продолжать работу по профориентации, по взаимодействию со средними специальными учебными организациями. Участие в работе мастер-классов, посещение Дней открытых дверей, знакомство с направлениями обучения в профессиональных учебных заведениях по профилю деятельности.
6. В рамках проекта «Стихия творчества», продолжать работу по культурно-просветительской, концертной деятельности для окружающего социума. Приглашать жителей микрорайона на концерты и мероприятия.
7. В рамках проекта «Доступная среда», обеспечить сохранение здоровья учащихся, посредством использования в обучении здоровьесберегающих технологий. Использовать атрибуты и дополнительный инвентарь при проведении уроков.

- программы, проекты, конкурсы, гранты в которых планирует принять участие Школа в предстоящем году.

В 2022 году Детская школа хореографического искусства №17 планирует:

– работать над развитием экспериментальной и инновационной деятельности;

- разработать программы: для работы с одаренными детьми «Не бойся быть уникальным», с использованием дистанционных технологий, дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по классическому танцу «Неоклассика», дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по народно-сценическому танцу «Стилизация».
- участвовать в методических конкурсах, конкурсах профессионального мастерства, обучающих онлайн-семинарах и вебинарах, опубликовать свои разработки на страницах интернет-порталов;
- организацию и проведение Региональной практической конференции;
- проведение мастер-классов для учащихся и педагогов по хореографическим дисциплинам различного уровня;
- организацию и проведение Регионального конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина»;
- провести конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках Регионального конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина»;
- организацию и проведение школьного, муниципального этапа Республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергэ»;
- организацию и проведение городской культурно-досуговой программы для учащихся 8-10 классов школ города «Танцевальный бум»;
- организацию и проведение городского конкурса хореографического искусства «Танцевальная летопись войны» среди учащихся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования;
- организацию и проведение городского конкурса видео работ «Город талантов»;
- участие педагогов в городском конкурсе профессионального мастерства «Сердце отдаю детям»;
- участие в смотре-конкурсе художественной самодеятельности среди учреждений дополнительного образования детей «Таланты вокруг нас»;
- участие в конкурсах для учащихся и педагогов по линии РЦВР, МОиН РТ, Министерств культуры РТ;
- участие в республиканском конкурсе «Пятьдесят лучших инновационных идей для Республики Татарстан» в номинации «Инновации в образовании»;
- участие в конкурсе документов на городскую и районную Доску почета;

- подготовить учащихся для участия в конкурсах и фестивалях различного уровня: «В вихре танца», «Челны собирают друзей», «Камская волна», «Колибри», «Планета талантов», «Когда мы вместе», «Палитра искусств», «Первые шаги»; «Танцевальная карусель», «Созвездие - Йолдызлык», «Без бергә», «Бәхет йолдызы», «Звездное лето», «Звездная осень», «Камские истоки», «Жемчужины Татарстана», «Жемчужина», «Бал Победы», «Танцевальная летопись войны», конкурс портфолио «Секреты успеха» и др.
- организовать работу досуговой площадки «Планета талантов»;
- принять участие в городских массовых мероприятиях, концертах, праздниках: «Праздник цветов», «День города», «День знаний», «День учителя», «День людей старшего поколения», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «1 Мая», «День Победы», «День защиты детей», «Сабантуй», «День молодежи», «День строителя».

ПРОИЗВОДНО.
ПРОИЗВЕДЕНИЕ И СКРЕПЛЕНИЕ

ПЕЧАТЬЮ

38 (Министерство обороны)

Директор МАУДИО «ДИИХИ №17»

Ол. В.П. Комарова

